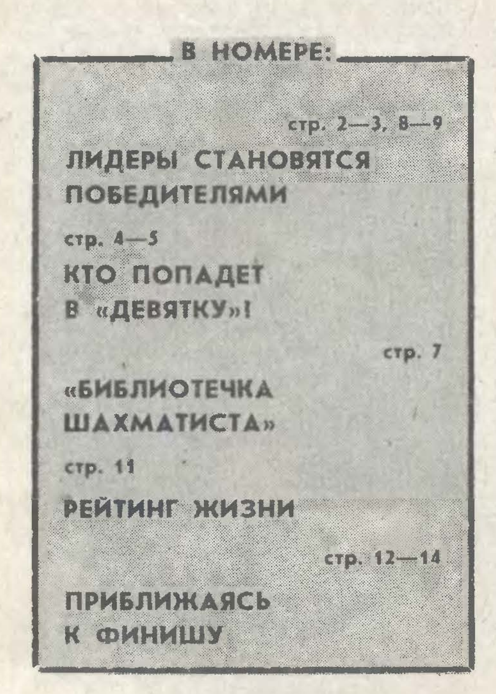
43 (590) 25—31 октября 1979 г.
Издается с 1968 года


В НОМЕРЕ:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

В Рио-де-Жанейро завершился межзональный турнир очередного цикла розыгрыша мирового первенства. В число претендентов на шахматную корону вошли Т. Петросян, Л. Портиш и Р. Хюбнер.

Старт в Аликанте

Результаты жеребьевки второго межзонального женского турнира: **1. ван дер Мийе** (Голландия), **2. Баумштарк** (Румыния), **3. Прокопович** (Югославия), **4. Иванка** (Венгрия), **5. Лемачко** (Болгария), **6. Гарсиа** (Испания), **7. Ватаи** (Япония), **8. Ранниху** (СССР), **9. Д'Армас** (Куба), **10. Караско** (Чили), **11. Фаталибекова** (СССР); **12. Гуриели** (СССР), **13. Ахмыловская** (СССР); **14. Литинская** (СССР), **15. Кеплнер** (Австралия), **16. Маркович** (Югославия), **17. Северейд** (США), **18. Штеренберг** (Канада).

После трех туров Е. Ахмыловская и Н. Гуриели, набрали по 3 очка, Т. Лемачко — 2½.

	Рио-де-Жанейро, 1979 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	О	М
1	Т. ПЕТРОСЯН	●	½	½	½	1	½	½	1	½	½	½	½	½	1	1	1	1	½	11½	1—3
2	Л. ПОРТИШ	½	●	½	½	1	0	1	1	0	½	½	1	1	1	1	1	0	1	11½	1—3
3	Р. ХЮБНЕР	½	½	●	½	½	1	1	½	1	0	1	½	½	½	½	1	1	1	11½	1—3
4	Я. ТИММАН	½	½	½	●	½	½	0	1	1	1	½	1	1	½	½	½	1	½	11	4
5	Б. ИВКОВ	0	0	½	½	●	1	½	½	1	½	1	½	½	½	½	½	1	½	9½	5—6
6	Ж. СУНИЕ	½	1	0	½	0	●	1	0	0	1	½	1	1	½	1	½	½	½	9½	5—6
7	Ю. БАЛАШОВ	½	0	0	1	½	0	●	1	½	½	½	½	½	½	1	½	1	½	9	7—9
8	Д. САКС	0	0	½	0	½	1	0	●	1	½	½	1	1	0	0	1	1	1	9	7—9
9	Е. ТОРРЕ	½	1	0	0	0	1	½	0	●	½	0	½	½	1	1	1	½	1	9	7—9
10	Я. СМЕЙКАЛ	½	½	1	0	½	0	½	½	½	●	0	½	0	1	½	1	½	1	8½	10—11
11	Л. ШАМКОВИЧ	½	½	0	½	0	½	½	½	1	1	●	½	1	1	0	0	½	½	8½	10—11
12	Р. ВАГАНЯН	½	0	½	0	½	0	½	0	½	½	½	●	1	0	1	1	1	½	8	12
13	Д. ВЕЛИМИРОВИЧ	½	0	½	0	½	0	½	0	½	1	0	0	●	0	1	1	1	1	7½	13—14
14	Г. ГАРСИЯ	0	0	½	½	½	½	½	1	0	0	0	1	1	●	0	½	½	1	7½	13—14
15	Х. ХАРАНДИ	0	0	½	½	½	0	0	1	0	½	1	0	0	1	●	0	1	½	6½	15
16	Л. БРОНШТЕЙН	0	0	0	½	½	½	½	0	0	0	1	0	0	½	1	●	1	½	6	16
17	Ш. КАГАН	0	1	0	0	0	½	0	0	½	½	½	0	0	½	0	0	●	1	4½	17—18
18	Ж. ЭБЕРТ	½	0	0	½	½	½	½	0	0	0	½	½	0	0	½	½	0	●	4½	17—18

ЛИДЕРЫ СТАНОВЯТСЯ ПОБЕДИТЕЛЯМИ

Наш специальный корреспондент Александр РОШАЛЬ передает из Бразилии

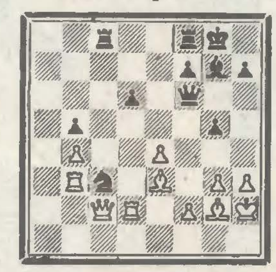
В предыдущем номере еженедельника мы говорили о том, как все гроссмейстеры из «группы преследования» готовились к решительному бою. А лидеры вели себя по-разному. Т. Петросян выжидал, считая, что главное сейчас — не проигрывать; Л. Портиш в борьбе за чистое первое место старался набрать очки против аутсайдеров; Р. Хюбнер волею жребия в 17-м туре вынужден был противостоять натиску Ю. Балашова...

Беда Балашова состояла не в том, что он играл черными. Преимущество Хюбнера, в других случаях, быть может, и не столь уж значительное, на сей раз увеличивалось тем, что соперника уже не устраивала ничья. Элементарный подсчет очков и шансов требовал от Балашова игры на победу во всех оставшихся партиях (если он, конечно, хотел выйти в претенденты). Западногерманский гроссмейстер крепко поставил дебют, и черным пришлось перейти допустимую грань. По мнению Р. Хюбнера, ход 19. ..Kg4 поджег единственный мостик, по которому Ю. Балашов еще мог продвинуться вперед.

Р. ХЮБНЕР — Ю. БАЛАШОВ

Английское начало

1. c4 e5 2. Kc3 d6 3. d4 ed 4. Ф:d4 Kc6 5. Фd2 Kf6 6. b3 Ce6 7. e4 a5 8. Kge2 a4 9. Лb1 ab 10. ab g6 11. g3 Cg7 12. Cg2 0—0 13. 0—0 Kd7 14. Kd5 Kc5 15. b4 Ka4 16. Фc2 Ke5 17. Kef4 Cd7 18. Лa1 c6 19. Ke3 Kg4 20. Лb3 Фe7 21. Лd1 К:e3 22. С:e3 Cg4 23. Лd2 g5 24. Ke2 С:e2 25. Л:e2 Фf6 26. Лd2 Kc3 27. h3 b5 28. cb cb 29. Kph2 Лac8.



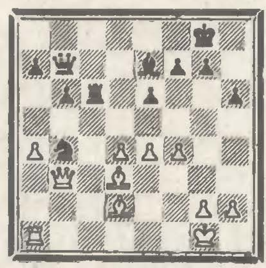
30. Cd4 Ф:d4 31. Л:d4 С:d4 32. Фd2 Cf6 33. Ф:d6 Cg7 34. e5 Лfd8 35. Л:c3. Черные сдались.

В тот же день развеялись и мечты Р. Ваганяна. Дебютом советский гроссмейстер остался доволен, но затем он запутался в поисках правильного плана. И сам Ваганян, и его секундант мастер О. Дементьев резко порицают псевдоактивный выпад 22. Kc4. Вместо этого, полагают они, следовало играть 22. Лf1 и готовить f4—f5. Фигуры черных, скопившиеся на ферзевом фланге, могли опоздать на королевский, куда быстро перемещалась игра. Надо признать, что Я. Тимман отлично использовал ошибку соперника, немедленно и сильно отреагировав на нее. В довершение всего Ваганян угодил в сильный цейтнот, которым объясняется дальнейшая игра белых.

Р. ВАГАНЯН — Я. ТИММАН

Новоиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. a3 Cb7 5. Kc3 d5 6. cd К:d5 7. e3 Ce7 8. Cb5+ c6 9. Cd3 0—0 10. Фc2 h6 11. Cd2 Kd7 12. e4 К:c3 13. bc c5 14. 0—0 Лc8 15. Фb1 Фc7 16. a4 Лfd8 17. Лfc1 Cc6 18. Ce3 Фb7 19. Kd2 Kb8 20. f3 Cg5 21. f4 Ce7 22. Kc4 cd 23. cd Ka6 24. Ke5 Kb4 25. К:c6 Л:c6 26. Фb3 Лdc8 27. Л:c6 Л:c6 28. Cd2.



28. ..Фd7 29. d5 К:d3 30. Ф:d3 ed 31. Kph1 Лc4 32. ed Лc5 33. Ce3 Л:d5 34. Фc2 Лd3 35. Cg1 Фd5 36. Лe1 Лd2 37. Фc8+ Kph7 38. Фg4 f5 39. Фh3 Cf6 40. Лf1 Фe4 41. a5 ba 42. С:a7 Лd3. Белые сдались.

В числе преследователей оставались еще Д. Сакс и Б. Ивков. Молодой венгерский гроссмейстер, долгое время сохранявший против Г. Гарсия инициативу, не успел извлечь из нее ничего существенного. Более того, когда партия складывалась, выяснилось, что Сакс стоит хуже, а возможно, проиграно. Не выдержал напряжения и Б. Ивков, готовившийся к рывку именно в партии с Х. Харанди. В маневренной борьбе иранский мастер ничуть не уступал югославскому гроссмейстеру, а волнение Ивкова привело к разрядке напряженности на доске и полному равенству в эндшпиле.

Итак, 17-й тур заметно сократил число соискателей претендентских путевок и укрепил положение лидеров. Экспресс-бюллетень, издающийся на турнире, вышел с портретами Р. Хюбнера и Л. Портиша, которому в тот день помог Л. Бронштейн, беспомощно действовавший в равном ладейном окончании. Специалисты, собравшиеся в Рио-де-Жанейро, громко и уверенно называли... четырех будущих победителей межзонального — Портиша, Хюбнера, Петросяна и Тиммана. Никто не решался определить «четвертого лишнего», и потому все сходились во мнении, что в дальнейшем предстоит дополнительное соревнование. Но кто именно станет участником такого соревнования?



Т. Петросян

В 18-м туре Т. Петросян недолго «проверял» Р. Хюбнера. Убедившись, что черные благополучно миновали естественные дебютные трудности — а для создания новых белым надо будет применять уже сильнодействующие средства (а значит, рисковать), — экс-чемпион мира предложил ничью. Хюбнер свободен в последнем туре, и у него в запасе лишь нелегкая отложенная позиция против Харанди, но отказать Петросяну он не мог. То ли Хюбнер свято верил в глубину своего домашнего анализа неоконченной партии, то ли не верил в свое счастье в борьбе с Петросяном. Да и были у него основания для такой неуверенности: в 1971 году западногерманский шахматист не выдержал напряжения в четвертьфинальном претендентском матче с экс-чемпионом



Р. Хюбнер

мира, в 1976 году проиграл ему решающую партию на самом финише межзонального турнира — в обоих случаях его позиция была значительно лучше, нежели теперь.

Не железными оказались нервы и у Портиша. И опять аналогия: в 1962 году в таком же, предпоследнем туре Портиш проиграл Аарону из Индии. Теперь у венгерского гроссмейстера плохая позиция против Кагана. Когда партия откладывалась, Каган был несколько удивлен. «Сенсация, сенсация!» — повторял он то и дело, но тут же добавлял, что стремился к победе с самого первого хода этой встречи. Так часто случается у относительно слабых участников межзональных соревнований: их единственный шанс отличиться — сотворить спортивную сенсацию. В поединках же с «рядовыми участниками» они действуют без энтузиазма, который мог бы хоть частично компенсировать недостаток класса и опыта.

По ряду причин (среди них и технические сложности телефонной связи между Москвой и Рио-де-Жанейро) мы пока ограничиваемся лишь описанием борьбы за выход из межзонального турнира в соревнование претендентов. И в этом смысле очень многое зависело от доигрывания неоконченных партий перед последним туром.



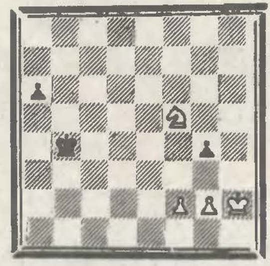
Л. Портиш

Заканчивать такие партии предстояло в числе других Портишу, Хюбнеру, Тимману — почти всем, кто твердо рассчитывал на успех в турнире (Петросян на межзональном отложенных почти не имел), да еще Ивкову, который тоже сохранял определенные шансы. Доигрывание принесло разочарование Ивкову — югославский гроссмейстер просмотрел потерю пешки и едва не проиграл лучшее окончание Гарсия, две другие ничьи (с Тимманом и Харанди) им планировались.

Портиш и Тимман могли не выиграть у Велимировича, Хюбнер мог проиграть Харанди. Но все три фаворита добились своей цели. Ходы, сделанные в этих партиях, живо обсуждались целой группой гроссмейстеров, ни на минуту не покидавших турнирное помещение во время доигрывания. Специальный анализ важного для теории окончания Тимман — Велимирович (ладья против слона по одной крайней пешке) обещали прислать в «64» победитель и его секундант У. Андерссон. Мы же лишь отметим, что эта партия длилась 103 хода, при достижении цели в эндшпиле белые едва не столкнулись с «правилом пятидесяти ходов». Выигрыш был достигнут Тимманом форсированно (во всяком случае так считается сегодня), и это еще более повышает теоретическую ценность окончания.

Доигрывание партии Харанди — Хюбнер, где белые имели в ферзевом эндшпиле лишнюю пешку, форсированного характера отнюдь не носило. А потому дело решила практическая сила партнеров. Пожалуй, то же можно сказать и о встрече Портиш — Велимирович, перипетии которой особенно горячо обсуждались в кулуарах. После завершения игры в анализ включился и сам венгерский гроссмейстер, и теперь я привожу варианты, которые мелькали тогда на доске, а позже были систематизированы, дополнены и обработаны международным мастером **М. Дворецким.**

Л. ПОРТИШ — Д. ВЕЛИМИРОВИЧ



Несмотря на лишнюю фигуру, белые должны играть точно, поскольку коню нелегко бороться с крайней пешкой. Сейчас выигрывало 51. Kd4! Крс4 (51...a5 или 51...Крс3 — 52. Кс6) 52. Кс2 Крb3 53. Ка1+ Крb2 54. Крg3! Кр:а1 55. Кр:g4 а5 56. f4 а4 57. f5 а3 58. f6 а2 59. f7, и куда бы ни отошел черный король, белые после 60. f8Ф а1Ф меняют ферзей и выигрывают. Интересен ложный след: 54. f4? (вместо 54. Крg3!) 54...gf 55. g4 Кр:а1 56. g5 а5 57. g6 а4 58. g7. Теперь проигрывает 58...а3? из-за 59. g8Ф а2 60. Фg1+ Крb2 61. Фd4+ Крb1 62. Фb4+ Крс2 63. Фа3 Крb1 64. Фb3+ Кра1 65. Фс2 f2 66. Фс1×. Необходимо 58...f2! 59. Крg2 а3! (только не 59...f1Ф+? 60. Кр:f1 а3 61. g8Ф а2 62. Кре2, и белый король успел войти в выигрывающую зону — после 62...Крb2 63. Крd2 а1Ф 64. Фb8+ и 65. Крс2 черные получают мат) 60. g8Ф а2 с ничьей.

Портиш повел коня по другому, менее удачному маршруту.

51. Ke3? a5. Теперь уже поздно 52. Кс2+ Крb3 53. Ка1+ Крb2 — по сравнению с приведенным выше вариантом у черных лишний темп: их король попал на b2 прямым путем, а не кружным (через с4).

52. f4 gf 53. g4 Крс3! 54. g5 Крd4? Решающая ошибка. Нельзя было, конечно, и 54...а4? из-за 55. g6 а3 56. g7 а2 57. g8Ф а1Ф 58. Фg7+ и Ф:а1, но ничью давало 54...Крd3! 55. Kd5 а4! (только не 55. f2? ввиду 56. Крg2 Кре2 57. Kf4+ Кре1 58. Kd3+ Кре2 59. К:f2 а4 60. Ке4 или 56...а4 57. Кр:f2 а3 58. g6 Крс4 59. Ке3+! Крd3 60. g7 а2 61. g8Ф а1Ф 62. Фс4 +Крd2 63. Фс2×) 56. g6 а3 57. Крg3! (57. g7 f2 58. Крg2 а2 с очевидной ничьей) 57...Крс4!!

Единственный спасающий ход — плохо было за черных 57...а2 58. Кb4+ Кре2 59. К:а2 f2 60. Кс1+. 58. g7 (58. Ке3+ Крd3! или 58. Кс3 Кр:с3 59. g7 f2! 60. Крg2 а2 61. g8Ф Крb2! с ничьей) 58...а2 59. g8Ф а1Ф, и вскрытый шах не дает белым ничего реального.

55. Kg4! Но не 55. Кс4? Кр:с4 56. g6 Крd3! с ничьей.

55...Крd5. В случае 55...а4 56. g6 а3 57. g7 а2 58. g8Ф а1Ф черные теряли ферзя после шаха по диагонали а1—h8.

56. Крg3 Крс6 57. Ке3! Черные сдались.

Ситуация, сложившаяся в лидирующей группе перед началом последнего тура, получилась весьма интригующей: Р. Хюбнер (закончил турнир) — 11½ очков, Л. Портиш — 11, Т. Петросян и Я. Тимман по 10½. Обстоятельства требуют назвать и Б. Ивкова, имевшего 9½ очков и один практический шанс «зацепиться» за выходящее место в случае собственной победы над Т. Петросяном и выигрыша Г. Гарсия черными у Я. Тиммана.

В «Советском спорте» мне уже приходилось сетовать на плохой показ зрителям партий в Рио-де-Жанейро и ставить в пример бразильским организаторам их коллег из Риги. Добавлю, что, может быть, настало время поднять в ФИДЕ вопрос демонстрации партий на крупнейших международных соревнованиях. Ведь совсем не трудно обязать организаторов показывать номер хода и израсходованное партнерами время. Шахматный реквизит, включая демонстрационные доски, должен учитывать интересы и участников турнира, и его зрителей. На «Турнире звезд» в Канаде не имевшие опыта организаторы к концу состязания вплотную приблизились к мировым стандартам. На межзональном

(Окончание на 8—9-й стр.)

Кто попадет в «девятку»?

В положении о соревновании, объявленном на открытии турнира первой лиги, говорилось, что гроссмейстеры и мастера, занявшие 1—5-е места, допускаются в высшую лигу 47-го первенства страны, а спортивные права остальных участников будут определены дополнительно. Но каковы будут эти права?

И вот, когда до конца состязания осталось пять туров, пришло дополнительное разъяснение Шахматной федерации СССР.

Стало известно, что участники, занявшие места с 6-го по 9-е, получат возможность выступить в турнире первой лиги 1980 года. Следующая шестерка примет участие во всесоюзном отборочном турнире, а трое замыкающих турнирную таблицу должны будут завоевать право играть в первенстве страны в местных соревнованиях.

Несомненно, это известие «подлило масла в огонь» и еще более накалило спортивную обстановку на турнире. Ведь возможность попасть в «счастливую девятку» сейчас сохраняет большая группа участников. И все зависит от того, как пройдут заключительные встречи.

А пока удачно выступают москвичи. Давно уже не было соревнования, на котором столичные гроссмейстеры и мастера играли бы столь надежно и уверенно.

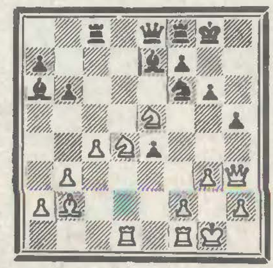
Большое впечатление оставляет выступление гроссмейстера Ю. Разуваева. После четырнадцати туров он — единственный участник, не имеющий поражений.

Общественными организациями столицы Киргизии установлено несколько специальных призов за творческие достижения. Претендентом на одно из отличий является лидер соревнования, осуществивший блестящую комбинацию.



Юрий Разуваев

Ю. РАЗУВАЕВ — С. ЛПУТЯН



20. Kf5! gf 21. Ф : f5. Положение черного короля теперь вызывает тревогу. Лучшей защитой было 21. . .Лd8, парируя угрозу вторжения белой ладьи по линии d и имея в виду перевод слона на c8.

21. . .Лc5 22. Фg5+ Kph7 23. Фf5+ Kpg8. Здесь оба противника испытывали большой недостаток времени на обдумывание, но Разуваев в сильном цейтноте продолжал искать пути к победе.

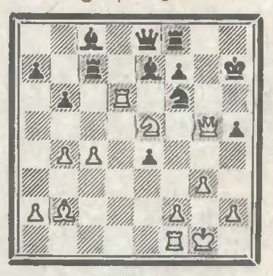
24. b4 Лc7. Играя 21. . . Лc5, черные, видимо, намеревались отдать ладью за коня e5. Но выясняется, что эта жертва не спасает. После 24. . .Л : e5 решает 25. Ф : e5, и у черных нет удовлетворительной защиты.

25. Фg5+ Kph7. Здесь эффектно выигрывало 26. Kg4! hg 27. Лd5!, и от угрозы 28. Фh4+ и 29. Лg5+ спасения нет.

26. Фf5+ Kpg8 27. Фg5+ Kph7 28. Фf5+ Kpg8. «На флажке» белые находят второе выигрывающее продолжение. Теперь уже вариант 29. Фg5+ Kph7 приводил к троекратному повторению позиции.

29. Лd6! Cc8. Безрадостно 29. . .C : d6 ввиду 30. Kg4!

30. Фg5+ Kph7.



31. Kd7! Картинная позиция! Конь ставит себя под четыре удара.

31. . .Ф : d7. Или 31. . . K : d7 32. Лh6×. Плохо и 31. . .C : d7 из-за 32. Л : f6.

32. Л : d7 C : d7 33. C : f6 C : f6 34. Ф : f6 Л : c4 35. Фe7. Черные просрочили время.

Не снижают темпов молодые мастера, студенты

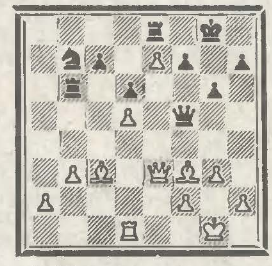
РИГА-1979 · МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ТУРНИР ПЕРВЕНСТВА МИРА ПО ШАХМАТАМ

ИЗБРАННЫЕ ПАРТИИ

О. РОМАНИШИН — И. ГРИНФЕЛЬД

Староиндийская защита

1. c4 Kf6 2. g3 g6 3. Cg2 Cg7 4. d4 0—0 5. Kf3 d6 6. 0—0 Kc6 7. Kc3 a6 8. b3 Лb8 9. Cb2 b5 10. cb ab 11. Лc1 Ka5 12. Фc2 Cb7 13. Лfd1 Фd7 14. e4 b4 15. e5 bc 16. C : c3 Ch6 17. ef C : c1 18. Ф : c1 C : f3 19. C : f3 Фf5 20. fe Лfe8 21. Фe3 Лb6 22. d5 Kb7.

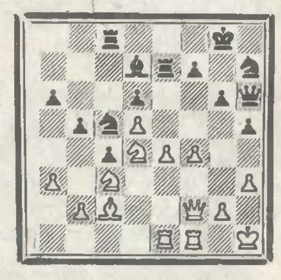


23. g4. **Черные сдались.**

З. РИБЛИ — Ф. ГЕОРГИУ

Староиндийская защита

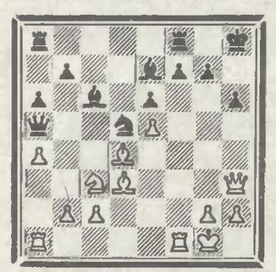
1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 g6 4. Kc3 Cg7 5. e4 d6 6. Cd3 0—0 7. Kge2 e6 8. 0—0 ed 9. cd Лe8 10. Kph1 c4 11. Cc2 Ka6 12. Cg5 h6 13. Ce3 Cd7 14. Фd2 b5 15. a3 Kc5 16. f3 h5 17. Kd4 a6 18. Лae1 Лc8 19. Ch6 C : h6 20. Ф : h6 Kh7 21. Фe3 Kf6 22. Фf4 Фe7 23. Фd2 Фf8 24. f4 Фh6 25. h3 Лe7 26. Фf2 Kh7.



27. e5 f5 28. Kc6 C : c6 29. dc Фf8 30. Kd5 Л : c6 31. ed Л : e1 32. Л : e1 Ф : d6 33. Ke7+ Kpf7 34. K : c6 Ф : c6 35. Фe3 Kf8 36. Фe7+ Kpg8 37. Лd1 Kce6 38. Лd6 Фc8 39. Cd1 c3 40. bc Фc4 41. Cf3 h4 42. Ф : h4 Ф : c3 43. Cd5 Фe3 44. Л : a6 Kpg7. **Черные сдались.**

МГУ С. Долматов и А. Юсупов.

С. ДОЛМАТОВ — Ю. АНИКАЕВ



20. Лf6! Крg8 21. Л:h6! gh 22. Ф:h6 f5 23. ef Л:f6 24. Сh7+ Крf7. Если 24...Крh8, то 25. Сg6+ Крg8 26. Фh7+ Крf8 27. С:f6 и т. д.

25. С:f6 С:f6 26. Лf1 Фс5+ 27. Крh1 Фf8. Или 27...Фе7 28. Ке4 с неотразимыми угрозами.

28. Сg6+ Кре7 29. Фh7+ Фg7 30. Ф:g7+ С:g7 31. Лf7+ Крd6 32. Л:g7 К:с3 33. bc С:а4. Теперь все надежды черных на проходную пешку а, но белые пешки на королевском фланге также стремительно продвигаются вперед.

34. h4 Сс6 35. h5 Лh8 36. Крh2 а5 37. g4 а4 38. Сd3 Крd5 39. Лf7 а3 40. Лf1 е5 41. Крg3 е4 42. Се2 Ла8 43. g5 Са4 44. g6 С:с2 45. g7 а2 46. h6! е3. Если 46...Сb1, то 47. h7 а1Ф 48. g8Ф+, и белые выигрывают, преследуя неприятельского короля.

47. Лf8. Точно рассчитано. Белые не могут допустить блокирующего маневра Сс2—h7.

47...Л:f8 48. gfФ а1Ф. Теперь черных губит неудачное положение короля, блуждающего в центре доски.

49. Сf3+ Кре6 50. Сg4+ Крd5 51. Фd8+ Крс6 52. Сf3+ Крb5 53. Фd5+ Кра4 54. Фс4+. Черные сдались.

Одной из самых коротких результативных партий была следующая.

К. ЛЕРНЕР — Ф. СИДЕИФ-ЗАДЕ

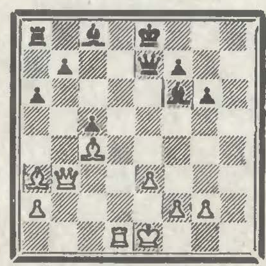
Английское начало

1. с4 Кf6 2. Кс3 с5 3. Кf3 d5 4. cd К:d5 5. е3 (обычное продолжение 5. е4) **5...К:с3.** С разменом можно было не торопиться. Проще и естественнее 5...Кс6.

6. bc g6 7. h4. Продиктовано желанием обострить борьбу. И все же этот ход не создает для черных особых трудностей. Возможно было даже 7...h5.

7...Сg7 8. h5 Кс6 9. Сс4 а6 10. d4 е5. Логичнее 10...b5. Черные отстали в развитии, и поэтому следовало избегать вскрытия линий.

11. hg hg 12. Л:h8+ С:h8 13. Фb3 Фе7 14. Са3 ed 15. cd К:d4 16. К:d4 С:d4 17. Лd1 Сf6. Пожертвовав пешку, белые овладели инициативой. Несмотря на то, что произошел ряд разменов, угрозы белых очень сильны. Однако бакинский мастер не почувствовал опасности положения.



18. Фb6! Фе5? Этот беспечный ход ведет к катастрофе. Необходимо было 18...Се6. После 19. С:е6 (19. С:с5? Сс3+) 19...Ф:е6 20. Ф:b7 Лd8 черные еще могли бороться.

19. Сb2! Вначале ферзь черных завлекается на роковое поле b2.

19...Ф:b2 20. Лd8+! Отвлекая главного защитника, белые добиваются большого материального перевеса.

20...С:d8 21. Ф:b2 b5. Безнадежно и 21...Сс7 ввиду 22. Фg7.

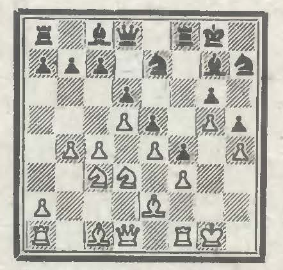
22. Фе5+. Черные сдались. Если 22...Се7, то 23. С:f7+.

Любителей староиндийской защиты несомненно заинтересует короткая партия, в которой черные жертвой двух фигур форсировали ничью.

К. ГРИГОРЯН — Л. ЮРТАЕВ

Староиндийская защита

1. d4 Кf6 2. Кf3 g6 3. с4 Сg7 4. Кс3 0—0 5. е4 d6 6. Се2 е5 7. 0—0 Кс6 8. d5 Ке7 9. Ке1 Кd7 10. f3 f5 11. g4 Кf6 12. Кd3 f4 13. b4 h5 14. g5 Кh7 15. h4.



В этой неоднократно встречавшейся позиции неожиданно последовало **15...К:g5! 16. hg К:d5! 17. К:d5 Ф:g5+ 18. Крh1 Фh4+,** с ничьей вечным шахом.

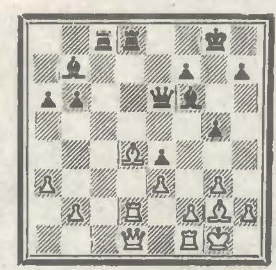
После 14 туров впереди **Ю. Разуваев** — $9^1/_2$ очков, у **С. Долматова** — $8^1/_2$ при одной неоконченной партии. **Ю. Аникаев, С. Макарычев** и **А. Юсупов** набрали по $8^1/_2$ очков. Далее следуют: **К. Лернер** и **В. Тукмаков** — по 8, **Г. Тимощенко** — $7^1/_2$ (1), **К. Григорян** — 7 (1), **А. Михальчишин** — $6^1/_2$ (1), **А. Иванов** — 6 (2), **А. Кочиев** — 6 (1), **Л. Псахис** — 6, **В. Багиров** — $4^1/_2$ (2), **Л. Юртаев** — $4^1/_2$ (1), **С. Лпутян** — 4 (2), **Ф. Сидеиф-Заде** — 4 (1), **А. Витолиньш** — 3 (2).

М. ЮДОВИЧ,
международный мастер,
А. МУРАТБЕКОВ,
судья всесоюзной категории.

Ф. ГЕОРГИУ — А. АДОРЬЯН

Новоиндийская защита

1. d4 Кf6 2. с4 е6 3. Кf3 b6 4. а3 Сb7 5. Кс3 d5 6. cd ed 7. g3 Се7 8. Сg2 0—0 9. 0—0 Ка6 10. Сf4 с5 11. Ке5 Ле8 12. dc К:с5 13. Кf3 Кfе4 14. Кb5 а6 15. Кbd4 Сf6 16. Лс1 g5 17. Се3 Фd7 18. Кd2 Лас8 19. К:е4 dе 20. Лс2 Ке6 21. Лd2 К:d4 22. С:d4 Лed8 23. е3 Фе6.

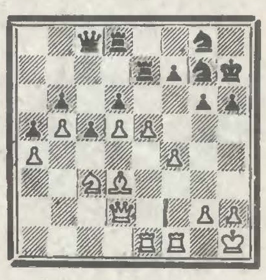


24. Фh5 С:d4 25. Ф:g5+ Фg6 26. Фе7 Сс6 27. Л:d4 Л:d4 28. ed Ле8 29. Фс7 Сb5 30. Ле1 Фf6 31. Фс3 Сd3 32. f3 Фf5 33. fe С:е4 34. Фd2 Лс6 35. Фf4 Ф:f4 36. gf f5 37. Крf2 Лh6 38. h3 С:g2 39. Кр:g2 Лс6 40. Крf3 Лh6 41. Крg3 Лd6 42. Лd1 Крf7 43. d5 а5 44. Лd3 а4 45. Крh4 h6 46. Лd4 b5 47. Лd2 Кре7 48. Ле2+ Крd7 49. Крh5 Л:d5 50. Кр:h6 Лd3 51. Крg5 Л:h3 52. Кр:f5 b4 53. аb Лb3 54. Крg6 Л:b4 55. f5 Лg4+ 56. Крf7 Крd6 57. f6. **Черные сдались.**

Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ — С. БУАЗИЗ

Староиндийская защита

1. d4 Кf6 2. с4 е6 3. Кf3 с5 4. d5 ed 5. cd d6 6. Кс3 g6 7. е4 Сg7 8. Се2 0—0 9. 0—0 Ле8 10. Кd2 Ка6 11. а4 b6 12. Крh1 Кс7 13. f3 Лb8 14. Кс4 Са6 15. Сg5 h6 16. Се3 С:с4 17. С:с4 а6 18. Фd3 Фс8 19. Сf4 Лd8 20. Лаb1 Сf8 21. b4 Кd7 22. Фd2 Крh7 23. Се2 Ке8 24. b5 а5 25. Сg3 Сg7 26. f4 Лb7 27. Сh4 Сf6 28. С:f6 Кd:f6 29. е5 Кg8 30. Сd3 Кg7 31. Лbе1 Ле7.



32. f5 gf 33. Фс2 Крh8 34. С:f5 Фс7 35. е6 Лdе8 36. h3 К:f5 37. Ф:f5 Фс8 38. Фf4 fе 39. Ф:d6 ed 40. Л:е7 Л:е7 41. К:d5 (записанный ход) 41...Фе6 42. Фс6 Фе2 43. Лg1 Ле6 44. Фс7 Фf2 45. К:b6 Кf6 46. Кd7 Ке4 47. b6 Лd6 48. Фd8+ Крg7 49. Фе7+. **Черные сдались.**

(Окончание на 6-й стр.)

ОСТАЛОСЬ ДВА ШАГА

ПРОШЕДШИЕ четыре тура первой лиги чемпионата страны не уменьшили число претенденток на выход в высшую лигу, однако уже стало ясно, что мастера Л. Цифанская и Т. Хугашвили потеряли шансы. Три поражения подряд (а в перспективе и четвертое от кандидата в мастера М. Зайцевой в отложенной партии) вывели из заветной тройки и международного мастера Т. Фомину.

После неудачного старта (3 очка из 7) разыгралась мастер Л. Зайцева. Московская шахматистка выиграла пять партий подряд, в том числе у Хугашвили, Цифанской и Фоминой.

Успешно продолжают выступать в Орджоникидзе кандидаты в мастера Е. Ступина, Р. Попивода и З. Лельчук. Все они входят в группу лидеров.

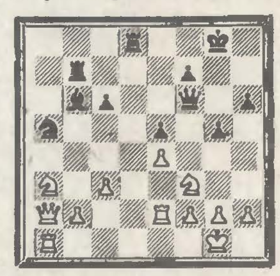
Т. ФОМИНА — Е. СТУПИНА

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 b5 6. Cb3 Cb7 7. Ле1. Энергичнее 7. d4 К : d4 8. К : d4 ed 9. e5 Ke4 10. c3 d3 (взятие пешки на c3 опасно для черных) 11. Фf3, вынуждая 11...Фe7, так как плохо 11...d5 из-за 12. ed К : d6 13. С : f7+.

7...Cc5 8. c3 d6 9. d4 Cb6 10. Cg5 h6 11. Ch4 Фe7 12. a4 0—0 13. Cd5 Лab8 14. ab ab 15. Ka3 Ka7 16. С : b7 Л : b7 17. de (лучше было 17. Фd3) **17...de 18. С : f6 Ф : f6 19. Фd5 Kc6! 20. К : b5 Лd8 21. Фc4?** Следовало сразу вернуть пешку путем 21. Фa2 С : f2+ 22. Кр : f2 Л : b5 23. Крg1 с последующим b2—b4.

21...g5 22. Ле2 Ka5 23. Фa2 c6 24. Ka3? И здесь еще не поздно было ходом 24. b4 расстаться с пешкой. Теперь белые попадают под неотразимую атаку.



24...Kb3! Этим изящным ходом черные добиваются материальных завоеваний.

25. Лf1 g4 26. Kd4 (позиция белых безнадежна и при других продолжениях) **26...ed 27. Ф : b3 d3 28. Лd2 С : f2+ 29. Л1 : f2 Ф : f2+ 30. Кр : f2 Л : b3 31. Крg3 Л : b2**, и черные выиграли.



Р. Попивода.

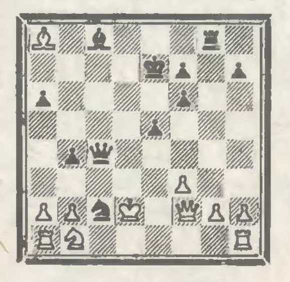
З. ЛЕЛЬЧУК — Т. МЕСХИ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Kc3 e5 6. Kdb5 d6 7. Cg5 a6 8. Ka3 b5 9. Kd5 Ce7 10. К : e7 К : e7. Молодые шахматистки следят за творчеством чемпионки мира — так продолжалась партия М. Чибурданидзе — Г. Зайчик (Баку, 1979 г.)

11. Cd3 d5 12. С : f6 gf 13. Фe2 b4 14. Kb1 Лg8 15. f3 Kc6 16. ed Kd4 17. Фf2 Ф : d5! 18. Ce4?! Белые принимают вызов. Однако предпочтительнее было 18. Kd2.

18...Фc5 19. С : a8 К : c2+ 20. Кре2 Фc4+ 21. Крd2 Кре7? Ход, напрашивающийся, но не сильнейший. Продолжая 21...Cf5, черные добивались победы. Нельзя, например, 22. Ce4 С : e4 23. fe Ф : e4 24. g3 Ф : h1 25. Кр : c2 Кре7.



22. b3! Единственный, но зато выигрывающий ход.

22...Фc7. Если 22...Лd8+, то просто 23. Крc1 с последующим Крb2.

23. Лc1 Лd8+ 24. Кре2 Фd6 25. Ce4 К : a1 26. Фc5 Ф : c5 27. Л : c5 Ce6 28. Kd2 Л : d2+ 29. Кр : d2 С : b3 30. Лc1. Черные сдались.

А вот еще одна партия кандидатов в мастера.

Н. ЗУБОВА — М. АФИНОГЕНОВА

Королевский гамбит

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Kf3 d6 4. d4 g5 5. h4 g4 6. Kg1 Фf6 7. Kc3 Ke7 8. Kge2 Ch6 9. Фd2 Cd7 10. g3 fg 11. Ф : h6 Фf2+ 12. Крd1 g2 13. С : g2 Ф : g2 14. Лg1 Фf3 15. Cg5 Kbc6 16. Крd2 f6 17. С : f6 Лf8 18. Лaf1 Л : f6 19. Ф : f6 Ф : f6 20. Л : f6 Kg8 21. Лf4 h5 22. Kd5 0—0—0 23. Лf7 Лe8 24. Крd3 Kd8 25. Лg7 Kh6 26. Kf6 Cb5+ 27. c4 Лf8 28. Лg6. Черные сдались.

За два тура до финиша **Е. Ступина** имеет 8½ очков и одну незавершенную партию, **Р. Попивода** — 8½, **Л. Зайцева** — 8 (1), **З. Лельчук** — 8, **Т. Фомина** — 7½, **Н. Зубова** — 7 и **М. Афиногенова** — 6½ (1).

Гроссмейстер О. ИГНАТЬЕВА, главный судья.

ИЗБРАННЫЕ ПАРТИИ

(Окончание. Начало на 4—5-й стр.)

Д. ТАРДЖАН — Л. ЛЮБОЕВИЧ

Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. e3 0—0 5. Cd3 d5 6. Kf3 c5 7. 0—0 dc 8. С : c4 Kbd7 9. Фe2 a6 10. a4 Kb6 11. Cd3 Kbd5 12. Ka2 Фc7 13. Фc2 Ca5 14. e4 Kb4 15. К : b4 cb 16. Фe2 h6 17. Ke5 Лd8 18. Kc4 Л : d4 19. Ce3 Лd7 20. Лfd1 b6 21. Лac1 Фd8 22. Ke5 Лc7 23. Kc6 Фe8 24. К : a5 Л : c1 25. С : c1 ba.



26. e5 Kd5 27. Фe4 g6 28. С : h6 Cb7 29. Фh4 Лc8 30. Фg4 Крh7 31. Cg5 Фh8 32. Лe1 Крg7 33. h4 Лc7 34. Фd4 Фc6 35. h5 gh 36. Фh4 Крf8 37. Ф : h5 Кре8 38. Фh7 Лc5 39. Фg8+ Крd7 40. Ф : f7+ Крc6 41. Ce4 (записанный ход) 41...Фd7 42. Фf8 b3 43. Лe3 Лc4 44. Cg6 Крb6 45. Л : b3+ Крa7 46. Лh3 Ф : a4 47. Фa3 Фd1+ 48. Крh2 Фe2 49. Ce3+ К : e3 50. Ф : e3+ Ф : e3 51. Л : e3 Лb4 52. Лe2 Лg4 53. Cf7 Л : g2+ 54. Крh3 Cf3 55. Лe3 Cb7 56. Лe2 Cf3 57. Лe3 Cc6 58. f4 Лf2 59. Крg3 Лg2+ 60. Крh3 Лf2 61. Крg3 Лg2+ 62. Крh4 Лf2 63. Крg5 Лg2+ 64. Крf6 Лf2 65. Кр : e6 Л : f4 66. Крd6 Cb5 67. Cd5 Крb6 68. Лf3 Л : f3 69. С : f3 Ce8 70. e6 a4 71. Кре7 Cb5 72. Крd8 Крa5 73. e7 a3 74. ba Крa4 75. Cg4. **Черные сдались.**

«Библиотечка шахматиста»

Пятьдесят лет назад издательство ВСФК «Шахматный листок» выпустило книжку мастера и видного теоретика В. Созина «Комбинации и ловушки». В отличие от других изданий на обложке ее значилось: «Универсальная общедоступная библиотечка шахматиста. № 1». Тем самым было положено начало серии, сыгравшей заметную роль в истории советской шахматной литературы.

Идея выпуска серии дешевых, кратко и популярно написанных шахматных книг возникла в издательстве сразу после его образования (1926 г.). К созданию будущей серии были привлечены лучшие советские шахматисты. Среди них — П. Романовский, В. Ненароков, А. Ильин-Женевский и другие мастера. Наряду с ними в качестве авторов должны были выступать известные зарубежные шахматные литераторы, сотрудничавшие в журнале «Шахматный листок», в том числе А. Нимцович, З. Тарраш, Р. Шпильман.

«Библиотечка шахматиста» являлась подписным изданием. Предполагалось, что ежегодно будет выходить 12 книг объемом 3—4 печатных листа каждая по цене 20—25 копеек. Для лиц, подписавшихся на «Библиотечку», а также на журнал «Шахматный листок», издательство устанавливало льготный тариф, а также обещало бесплатное приложение — новую книгу*.

Вслед за первым выпуском в течение 1929 года подписчики получили еще семь книг, в 1930-м и 1931 году — по шесть, в 1932-м — пять. В январе 1933 года книгой М. Когана «Шахматы в жизни русских писателей» (№ 39—40) «Библиотечка шахматиста» была завершена. По сравнению с сериями других издательств (например, «Библиотекой шахматиста» московского издательства «Современные проблемы», выходившей в 1924—1925 гг.) она оказалась гораздо полнее и шире по содержанию.

«Библиотечка шахматиста» была задумана как серия книг по вопросам истории, теории и практики шахмат. Тематика выпускаемой литературы была весьма разнообразной. Среди исторических работ, например, мы находим «Краткий очерк истории шахмат. Шахматы в России» М. Когана (выступившего несколько ранее с большой монографией «История шахматной игры в России»), автобиографические очерки А. Нимцовича «Как я стал гроссмейстером», книгу А. Ильина-Женевского «Записки советского мастера». Некоторые издания были посвящены вопросам борьбы за мировое первенство, международным связям советских шахматистов (в частности, к ним относится «Международное рабочее шахматное движение и советская шахорганизация» А. Ильина-Женевского). Отдельные выпуски знакомили с партиями крупных международных турниров тех лет — в Карлсбаде (1929) и Сан-Ремо (1930).

Теория шахмат была представлена работами разной сложности. Помимо элементарного «Самоучителя шахматной игры» Г. ден Гертога и М. Эйве, в серии вышли работы о трех основных стадиях шахматной партии («Что каждый должен знать о дебюте» П. Романовского, «Что должен каждый знать о миттельшпиле» З. Тарраша, «Роль эндшпиля в шахматной партии» Б. Блюменфельда), дебютные монографии Е. Боголюбова и В. Ненарокова (о ферзевом гамбите и испанской партии). Проблемам стратегии и тактики посвящались работы П. Романовского «Шахматные идеи на практике», В. Панова «Атака», В. Созина «Комбинации и ловушки», хорошо принятые читателями.

Значительное внимание в «Библиотечке шахматиста» уделено композиции. Помимо книги А. Гербстмана «Шахматная партия и композиция», автор которой стремился популяризировать идеи композиции среди шахматистов-практиков, вышли пособия Л. Исаева и А. Гуляева: первое — о том, как составлять, а второе — как решать шахматные задачи. Одним из выпусков серии явился также сборник этюдов Р. Рети (составленный его другом А. Мандлером).

С целью оказать методическую помощь шахматистам-общественникам в серию был включен ряд изданий по вопросам практики шахматно-организационной работы. Эти вопросы нашли отражение как в книжке Я. Рохлина «Шахматы и культработа» (вторая часть которой посвящена шахматным организациям и кружкам), так и в пособии М. Волковысского «Работа производственной шахматной секции».

Всего в «Библиотечке шахматиста» вышло 26 книг, принадлежащих перу свыше двадцати авторов. Каждый выпуск имел определенный порядковый номер; в тех случаях, когда объем его превышал установленный средний объем книги, выпуск обозначался сдвоенным номером. Этим как раз и объясняется, что в серии — сорок порядковых номеров. Тираж книг был различный — от 3000 до 12 000 экземпляров.

Следует подчеркнуть, что большинство книг «Библиотечки шахматиста» отличалось содержательностью и высокими литературными качествами и представляет интерес для современного читателя. Выпуск серии несомненно способствовал обогащению советской шахматной литературы, повышению ее репутации. Не случайно некоторые книги вскоре вышли вторыми изданиями (в том числе в начатой в 1935 г. серии издательства «Физкультура и туризм» — «В помощь шахматисту»). Ряд работ («Комбинации и ловушки» В. Созина, «Что каждый должен знать о дебюте» П. Романовского, «Шахматная партия и композиция» А. Гербстмана) появился за границей в переводах на немецкий, английский, голландский и испанский языки.

Н. САХАРОВ,
доцент Московского института культуры.

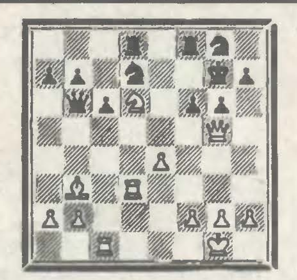
* Обязательство это выполнялось. В 1929 г. подписчики получили «Сицилианскую партию» А. Беккера, в 1930 г. — «Курс шахматных лекций» М. Эйве.



Очередная передача «Шахматной школы» предназначается слушателям класса «Белая ладья». Проводит занятие международный мастер Л. Велавенец.

Передача транслируется 2 ноября по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Восток» и «Орбита» и повторяется 3 ноября по 4-й программе ЦТ.

Слушателям предлагается домашнее задание.



Ход белых
Найдите выигрывающую комбинацию.

Ответы присылайте по адресу: **113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», «Белая ладья».**

ЛИДЕРЫ СТАНОВЯТСЯ ПОБЕДИТЕЛЯМИ

(Окончание. Начало на 2–3-й стр.)

турнире в Бразилии последний тур принес зрителям дополнительные неудобства и волнения, каких легко было избежать. А опытнейший главный арбитр Г. Голомбек, ссылаясь на отсутствие полномочий, не предпринимал соответствующих мер. Вероятно, судей следует наделить необходимыми правами, а то и попросту обязать их вмешиваться не только в то, что происходит между участниками.

Партии Ивков — Петросян и Тимман — Гарсия не демонстрировались в игровом зале. Но это не вызвало бы такой отрицательной реакции, если бы в демонстрационный зал ходы поступали достаточно оперативно, с указанием их номера и времени, затраченного на обдумывание. Тогда стало бы понятнее происходящее в столь важных партиях, было бы меньше догадок и кривотолков, добровольные гонцы, пробиравшиеся на сцену за сводкой событий, не нервировали бы участников. А между тем именно цейтнотом в сочетании со сложным психологическим подтекстом можно попытаться объяснить события, случившиеся в тот вечер.

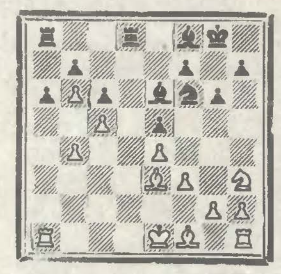
Б. ИВКОВ — Т. ПЕТРОСЯН

Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Кc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Ce3 c6 7. Фd2 a6 8. a4 e5. М. Найдорф предлагал здесь 8...a5 с дальнейшим переводом коня по маршруту Kb8—a6—b4, но Петросян руководствовался в данном случае не только позиционными, но и психологическими соображениями.

9. de de 10. Ф:d8 Л:d8 11. a5 Ce6 12. Ka4 Kbd7 13. b4. Кажется сильным 13. Лa3, и если 13... Cf8, то 14. Лb3 с преимуществом у белых. Однако черные располагают маневром 13...Ke8 и 14... Kd6 с удобной игрой.

13...Cf8 14. c5 Ke8 15. Kb6 К:b6 16. ab Kf6 17. Kh3.



17...a5. Ход идейный и с позиционной точки зрения полностью оправданный. Теперь белые пешки на ферзевом фланге становятся легко уязвимыми.

18. Л:a5 Л:a5 19. ba Kd7 20. Kg5 Cb3 21. Kpd2 h6 22. Kpc3 Ca2 23. Kpb2 Лa8. Были и другие возможности, в частности 23...hg 24. Кр:a2 С:c5 25. С:c5 К:c5 26. Cc4 Лa8, но 27. Кра3! давало белым преимущество, поскольку нельзя 27...Л:a5+ из-за 28. Kpb4.

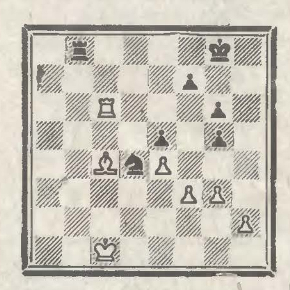
24. a6. Первый неудачный ход в условиях наступившего цейтнота. Вероятно, на Ивкова подействовала перемена обстановки на доске. Позже он утверждал, что, играя 24. Cd2, белые получали серьезный перевес.

24...hg 25. ab Лb8. Необозримые осложнения возникали в случае 25...Лa4 26. Cb5 и, если 26... cb, то 27. Лd1, атакуя коня d7. Или 25...Лa5 26. Cc4 (а может быть, и просто 26. Ce2 с той же идеей).

26. Кр:a2 С:c5 27. С:c5 К:c5 28. Ce2 Л:b7 29. Лc1 Kd7 30. Л:c6 К:b6 31. Ca6 Лb8 32. Kpb1. Здесь у белых оставалось всего 3 минуты до контроля. Логично выглядело 32. Kpb3, но югославский гроссмейстер успел разглядеть, что после 32...Kd5+ ему придется возвратиться обратно (33. Kpc2 — 33...Kb4+; 33. Kpc4 — 33...Ke3+).

32...Kd5+ 33. Kpc1 Kf4 34. g3. Объясняется цейтнотом. Между тем 34. Cc4 с угрозой 35. g3 позволяло белым сделать ничью с позиции силы. На 34...К:g2 — 35. Л:g6+ и 36. Л:g5, а на 34. Kpg7 — 35. g3 и 36. Лc7.

34...Ke6 35. Cc4 Kd4.



36. Лc7? Сразу же после окончания партии Ивков сказал, что невозможно 36. Л:g6+ из-за 36... Kpf8 с последующим 37. Лc8. Но тут же схватился за голову, услышав реплику: «Ну, а если 37. С:f7?..» Действительно, после этого хода ничья достигалась сразу — 37...Кр:f7 — 38. Л:g5, и после 39. f4 разменивается последняя пешка.

36...Лf8 37. f4 gf 38. gf ef 39. Kpd1 Kf3 40. Kpe2 Ke5 41. Лc5 Лe8 42. Cb5 Лe7. Белые сдались.

Когда эта партия откладывалась (последняя пара ничего не менявших ходов сделана при доигрывании), Тимман миновал затруднения во встрече с Гарсия и получил хорошие виды на успех. Тогда еще далеко не все заметили, что голландский гроссмейстер потерял важный темп, выбираясь королем из угла, и не сразу двинул пешку g...

Р. Хюбнер не присутствовал на последнем туре: по другим, нешахматным делам он уже улетел домой в ФРГ. Не знал о происходящем в зале и Л. Портиш, который, сделав быструю ничью с Л. Шамковичем, ушел гулять по океанскому берегу. Казалось, что теперь ему предстоит дополнительное соревнование за выход в претендентский этап. Позже Портиш с улыбкой рассказывал мне, как уже приготовился телеграфно уведомить организаторов международного турнира в Тилбурге о невозможности прибыть туда из-за предстоящего матч-турнира четырех победителей межзонального состязания.

Доигрывание партии Тимман — Гарсия лишний раз показало, как нелегко бывает коню бороться с неприятельской ладейной пешкой, и по меньшей мере на три года отстранило талантливейшего голландского гроссмейстера от борьбы за шахматную корону.

Я. ТИММАН — Г. ГАРСИЯ

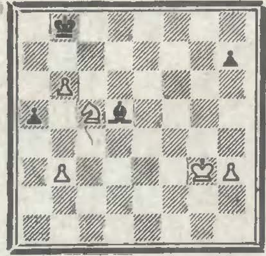
Староиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd g6 6. e4 d6 7. Kf3 Cg7 8. Ce2 0—0 9. 0—0 Лe8 10. Kd2 a6 11. a4 Kbd7 12. Фc2 Лb8 13. Лa3 b6 14. Kph1 Ke5 15. b3 Лf8 16. Cb2 Kh5 17. С:h5 gh 18. Kd1 f5 19. f4 Kg4 20. С:g7 Кр:g7 21. Фc3+ Kpg8 22. Лa1 Лb7 23. Ke3



Великолепно выступила в женском межзональном турнире Нана Иоселиани, с большим отрывом занявшая первое место.

К : е3 24. Ф : е3 Лg7 25. Лае1 h4 26. h3 Cb7 27. Фd3 Фа8 28. Лd1 fe 29. К : е4 Лf5 30. Кс3 Фf8 31. Лde1 Лgf7 32. Ле6 Л : f4 33. Л : f4 Л : f4 34. Фе3 Лf1+ 35. Крh2 Фf4+ 36. Ф : f4 Л : f4 37. Л : d6 Крf8 38. Л : b6 Лb4 39. а5 Кре7 40. Крg1 Крd8 41. Ка4 Л : b6 42. ab С : d5 43. К : с5 а5 44. Крf1 Крс8 45. Крf2 Крb8 46. g3 hg 47. Кр : g3.



47...С : b3 48. К : b3 а4 49. Кс1 Крb7 50. Крf4 Кр : b6 51. Кре5 а3 52. Крd6 Крb5 53. Крd5 Крb6 54. h4 Крс7 55. Ка2 Крd7 56. h5 Кре7 57. Кре5 Крf7 58. Крf5 Крg7 59. Крg5 Крf7 60. Крh6 Крg8 61. Кс3 Крh8 62. Крg5 Крg7 63. h6+ Крf7 64. Крf5 Кре7 65. Ка2 Крf7 66. Кb4 Кре7 67. Кс2. Ничья.

Турнир окончен. Остается выяснить, кому следует присудить первое место. В условиях розыгрыша мирового чемпионата этот вопрос носит отнюдь не риторический характер. Согласно положению ФИДЕ, проигравший предыдущий матч на первенство мира Корчной, участник финального претендентского матча Спасский, победитель рижского межзонального турнира Таль и победитель турнира в Рио-де-Жанейро в четвертьфиналах между собой не встречаются. Главный арбитр бразильского межзонального турнира Г. Голомбек полагает, что первым следует назвать Л. Портиша, имеющего лучшие показатели по системе коэффициентов Бергера. Что думают по этому поводу ФИДЕ и ее президент Ф. Олафссон, не известно пока даже трем лауреатам последнего межзонального турнира.



Ж. Вереци

* * *

Трудности телефонной передачи репортажа через огромное расстояние заставляют нас перенести показ наиболее интересных партий женского межзонального турнира на более поздние сроки. А такие партии были сыграны едва ли не всеми участницами, и прежде всего теперешними претендентками Н. Иоселиани, Ж. Вереци и Н. Александрия. Судьба третьего места должна была решаться в заключительный день турнира во встрече Александрия с Фишдик. Малоизвестная западногерманская шахматистка на финише развила завидную скорость, победила М. Лазаревич и, казалось, серьезно стала угрожать выходу Александрия в следующий этап. Советская шахматистка старательно готовилась к решающему поединку и была удивлена, когда соперница сама предложила ей ничью. Включенная в межзональный турнир 22-летняя Гизела Фишдик не имела звания международного мастера и, играя черными против гроссмейстера Александрия, предпочла «синицу в руках» — пол-очка позволяли шахматистке из ФРГ выполнить квалификационную норму.



Н. Александрия

ЧЕМПИОНКА ГОТОВИТСЯ

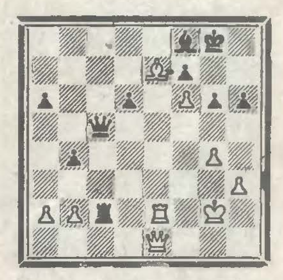
Чемпионка мира **Майя Чибурданидзе** отлично выступила на традиционном международном турнире «Коста Каталана», который проходил в Барселоне. Советская шахматистка набрала в девяти партиях 6 очков и поделила с гроссмейстером **Эдуардом Гуфельдом** (СССР) и международным мастером **Стефано Татаи** (Италия) первое—третье места.

Гроссмейстер **Ласло Барцан** (Венгрия) и мастер **Хавиер Очоа** (Испания) отстали от победителей на очко, а шестым финишировал кубинский гроссмейстер **Амадор Родригес** — у него 4½ очка. Остальные четыре места заняли испанские шахматисты: 7—8. **А. Мартин** и **А. Помар** — по 4 очка; **9. М. Гонсалес** — 3½; **10. Х. Домингес** — 2.

М. ГОНСАЛЕС — М. ЧИБУРДАНИДЗЕ

Сицилианская защита

1. е4 с5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Кf6 5. Кс3 g6 6. Се2 Сg7 7. 0—0 0—0 8. Сg5 Кс6 9. Кb3 а6 10. f4 b5 11. Сf3 b4 12. Кd5 К : d5 13. ed Ка5 14. К : а5 Ф : а5 15. Фс1 Сf5 16. g4 Фс5+ 17. Крh1 С : с2 18. С : е7 Лfс8 19. f5 Фd4 20. Фg5 h6 21. Фh4 Се4 22. f6 С : f3+ 23. Л : f3 Ф : d5 24. Фf2 Сf8 25. Ле1 Лс4 26. h3 Лас8 27. Крg1 Лс1 28. Лfе3 Л8с2 29. Л3е2 Л : е1+ 30. Ф : е1 Фс5+ 31. Крg2.



31...Фе3! «Маленькая комбинация» на тему двойной связки позволяет черным добиться решающего перевеса.

32. Л : с2 Ф : е1 33. Лс8 Фе6 34. Л : f8+ Крh7 35. b3 g5 36. Лd8 d5 37. Лd6 Фе2+ 38. Крg1 d4. Белые сдались.

Одновременно с турниром «Коста Каталана» в Барселоне проходил еще один международный турнир. Первое место занял гроссмейстер **О. Родригес** (Перу), набравший 6½ очков из девяти. Вторым финишировал финский гроссмейстер **Х. Вестеринен** — 6 очков, а третье-четвертое места с 5½ очками поделили чемпион Дании **Е. Кристиансен** и международный мастер **М. Ривас** (Испания).

«Схевенинген» в Аранджеловаце

Недалеко от Белграда есть небольшой курортный городок Аранджеловац. Здесь состоялся традиционный, седьмой по счету товарищеский матч между незрячими шахматистами Советского Союза и Югославии. За сборную хозяев поля выступали пять национальных мастеров: М. Чабаркапа, Д. Баретич, Н. Драгун, М. Джуканович, С. Мехидич, кандидат в мастера С. Аврам и запасной перворазрядник М. Иванович.

В команду СССР входили четыре мастера: С. Крылов, Н. Руденский, А. Гимодеев, А. Строков и кандидаты в мастера П. Стрижиев, В. Гузынин и В. Алексеев.

Игра проходила по схевенингенской системе. Окончательный результат матча $24^1/_2 : 11^1/_2$ в пользу команды СССР.

Лучший индивидуальный результат среди гостей показали Н. Руденский и А. Гимодеев, набравшие по $5^1/_2$ очков из 6. У хозяев отличился М. Джуканович — у него 4 очка. Вот два эпизода из этого соревнования.

Н. РУДЕНСКИЙ — М. ЧАБАРКАПА

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cc4 e6 7. Cb3 b5 8. 0—0 Ce7 9. Фf3 Фc7 10. Фg3 0—0 11. Ch6 Ke8 12. Лad1 Kph8 13. Cg5 Kf6 14. Фh4 Лe8 15. Лd3 Kbd7 16. f4 b4.



17. f5 bc 18. fe Ke5 19. Л : f6 C : f6. Проигрывало 19. . .cb ввиду 20. Ф : h7+ Kp : h7 21. Лh3+ Kpg8 22. ef+ или 19. . .K : d3 из-за 20. Лh6 gh 21. Cf6+.

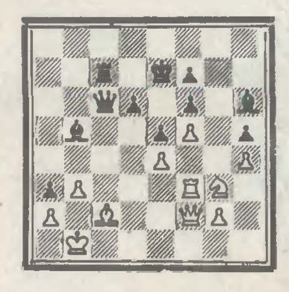
20. Лh3 h6 21. C : f6 Kpg8 22. ef+ Ф : f7. Или 22. . .K : f7 23. Фg3 g5 24. Ф :g5+ hg 25. Лh8X.

23. C : f7+ K : f7 24. Л : c3 gf 25. Ф : f6 Лa7 26. Лg3+ Kpf8 27. Фg7+. Черные сдались.

Д. БАРЕТИЧ — А. ГИМОДЕЕВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Фd2 a6 8. 0—0—0 Cd7 9. f4 b5 10. K : c6 C : c6 11. Cd3 b4 12. Ke2 Фb6 13. C : f6 gf 14. Лhf1 a5 15. Kpb1 a4 16. f5 e5 17. Kg3 h5 18. h4 a3 19. Фf2 Фc7 20. b3 Kpe7 21. Фd2 Лb8 22. c4 bc 23. Ф : c3 Ch6 24. Cc2 Лb5 25. Лd5 Фb7 26. Л : b5 C : b5 27. Лf3 Лc8 28. Фe1 Фc6 29. Фf2 Лc7.



30. b4 Ca4 31. Лb3 C : b3 32. ab a2+. Белые сдались.

Н. АЛЕКСЕЕВ,
судья всесоюзной категории.

Встреча городов-побратимов

Интересное соревнование состоялось в столице Карелии, где команды городов-побратимов Умео (Швеция) и Петрозаводска провели двухкруговую товарищескую встречу.

В матче основного состава на десяти досках победили шахматисты Петрозаводска со счетом 13 : 7. Хозяевам сопутствовал успех и в «побочном» матче — $15^1/_2 : 6^1/_2$.

Лучшим среди петрозаводцев был кандидат в мастера Владимир Кравченко, а у гостей отличился Юхан Сундин.

Последовательно провели белые атаку на короля в партии

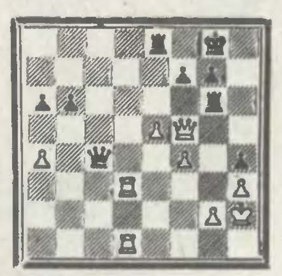
В. ЯАККИМАЙНЕН — Р. БЕРГСТРЕМ
СССР — Швеция



15. e5 Ke8 16. Kd5 C : d5 17. C : d5 Лd8 18. e6 Kef6 19. ef+ Kph8 20. Ce6 Kb6 21. g5 Kfd5 22. Фh5 g6 23. Фh6 cd 24. Ke4 Ф : c2 25. Лae1 Ke3 26. Л : e3! de 27. Kf6 C : f6 28. gf, и черные сдались.

А вот как закончилась встреча

Х. ХОЛЕН — И. КАГАН
Швеция — СССР



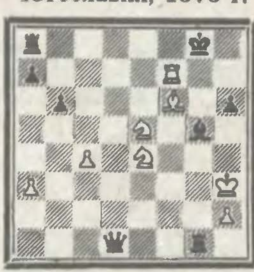
31. Лd8 Л : g2+! 32. Kph1 Лh2+!, и противники согласились на ничью.

С. АБЛОУХОВ.

● ВНИМАНИЕ, ТАКТИКА!



ВЕЛИМИРОВИЧ — ПЛАНИНЦ
Югославия, 1979 г.



Черные только что превратили пешку в ферзя — 38. . .d1Ф и... просрочили время.

Между тем, расходуй они его более рационально, у соперника не нашлось бы ничего лучшего, чем вечный шах: 39. Лg7+ Kpf8 40. Лf7+ Kpg8! Но не 40. . .Kpe8 из-за 41. Лe7+, и возникает неприятный вариант 41. . .Kpd8 (41. . .Kpf8 42. Kg6+ Kpg8 43. Лg7X) 42. Kf7+ Kpc8 43. Ked6+ Ф : d6 44. K : d6+ Kpd8 45. Лe8+ Kpe7 46. Л : a8. При любом сочетании остающихся фигур белые получают лишнюю пешку.

РЕЙТИНГ ЖИЗНИ



За многолетнюю спортивную, тренерскую и судейскую деятельность по шахматам и в связи с 70-летием мастер спорта, заслуженный тренер СССР, международный арбитр Г. И. Равинский награжден Почетной грамотой Спорткомитета СССР.

Родиться в начале века — не достижение. Но прожить долгие непростые годы, сохранив ясность мысли, доброжелательный характер и душевное любопытство к любимому делу — это уже само по себе вызывает уважение.

Таким человеком пришел к своему семидесятилетнему юбилею Григорий Ионович Равинский — мастер и педагог, заслуженный тренер страны, международный арбитр.

С чего все началось? Однозначно не скажешь. 20-е годы... Общественная работа в шахсекции «Пролетстуда», активное, с головой, участие во всеобщем шахматном подъеме после московских международных турниров.

Первый обнадеживающий успех — в чемпионате Ленинграда 1928 года девятнадцатилетний Григорий Равинский делит третье и четвертое места с П. Романовским, пропустив вперед лишь И. Рабиновича и Г. Левенфиша.

«Соседство» с Романовским было особенно престижным. В те годы в Клубе совторгслужащих, где работал Петр Арсеньевич, прошли выучку почти все будущие ленинградские мастера.

— Он был для нас не просто учителем, — вспоминает Григорий Ионович. — Каждый мог приехать к нему домой и получить не только полную шахматную консультацию, но и добрый совет по любому вопросу, поиграть в настольный теннис, угоститься чаем.

— Поедем к старику на Крестовский остров, — говорили мы и ехали к Романовскому, которому в то время не было и сорока.

Потом, через десятилетия, знания, полученные от шахматного наставника ленинградцев, Г. Равинский как эстафету передаст своим ученикам — Евгению Васюкову, Александру Никитину, Валерию Чехову, всех не пересчитать!

Звание мастера Равинский завоевал в марте сорок первого. Затем в Москве — работа в «Медике» и «Буревестнике», Центральном шахматном клубе и Дворце пионеров. И так до сегодняшнего дня. Жизнь — шахматам.

— О выборе своем не жалею нисколько, — говорит Григорий Ионович. — Шахматы — часть культуры, и они стоят того, чтобы посвятить им жизнь. Жалею лишь, что в молодости был недостаточно трудолюбив, упустил время, — мог бы стать более сильным практиком.

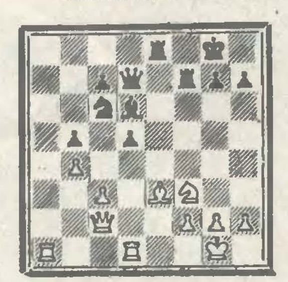
— В шахматах всегда искал инициативу. Чтобы получить ее, охотно жертвовал...

Те, кто следит за шахматной литературой, конечно, помнят и теоретические статьи, и партии Григория Ионовича, три фрагмента которых мы сегодня приводим.

...С введением коэффициентов Эло в некоторых изданиях появились печальные таблицы: кривая успехов шахматистов, однажды круто поднявшись, держится некоторое время на высоте, а затем — обреченно и навсегда — устремляется вниз. Если составить такой же график не для спортивных результатов, а для дела жизни, то рейтинг Равинского, несмотря на годы, по-прежнему высок.

Редакция еженедельника сердечно поздравляет юбиляра и желает ему доброго здоровья.

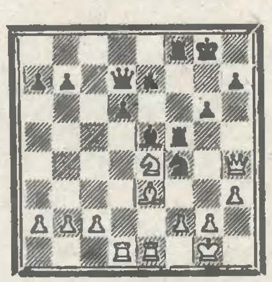
РАГОЗИН — РАВИНСКИЙ
Москва, 1957 г.



Тяжелые фигуры белых сдвинулись на ферзевый фланг. Возможность разгромить прикрытие неприятельского короля черные используют незамедлительно.

25...Л : f3! 26. gf Ke5 27. Крg2 Лf8 28. Л : d5 Л : f3 29. Ла8+ Крf7 30. Фе4 Фh3+ 31. Крg1 Лf6 32. Л : e5 (грозило 32...Kf3+) 32...Лg6+ 33. Cg5 Л : g5+ 34. Л : g5 С : h2+. Белые сдались. Их королю осталось сделать только три хода.

РАВИНСКИЙ — АНОШИН
Москва, 1958 г.

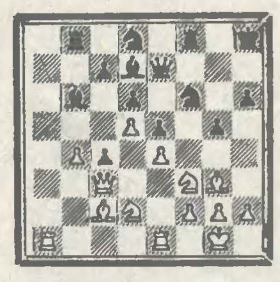


Атаку соперника белые встречают точно рассчитанным контрударом.

20. g4! К : h3+. На 20...Л5f7 было задумано 21. Кg5 Лg7 22. С : f4 С : f4 (22...Л : f4 23. Л : e5) 23. Ке6.

21. Ф : h3 Лh5 22. Кс5! Фс8 23. Фg2 Лh4 24. Фd5+ Крh8 25. f3 Ch2+ 26. Крg2 dc 27. Фg5 Фс6 28. Ф : h4 Л : f3 29. Кр : h2, и белые выиграли.

РАВИНСКИЙ — ГОЛЕНИЩЕВ
Москва, 1964 г.



Проблемы этой сложной позиции решаются неожиданной жертвой фигуры.

22. К : е5! de 23. С : е5 Крg7 24. К : с4 Лс8 25. Ла6 Кb7 26. Са4 Ла8 27. Л : а8 Л : а8 28. Сс6 Ла7 29. h3 Сс8 30. d6! Завершающий игру удар. На 30...Фd8 убедительно 31. d7.

30...С : f2+ 31. Кр : f2 cd 32. Cd4 Kd8 33. Cd5 Ла2+ 34. Крg1 Крg6 35. Кb6 К : d5 36. К : d5 Фd7 37. Ф : с8! Черные сдались.

В Голландии продолжается матч за первенство мира между Анатолием Гантваргом и Хармом Вирсмой. Участники вышли на финишную прямую — им осталось провести четыре поединка.

Комментирует гроссмейстер Михаил КОРЕНЕВСКИЙ

ВИРСМА — ГАНТВАРГ

Восьмая партия

1. 33—29 17—22 2. 39—33 11—17 3. 44—39 6—11 4. 50—44 1—6 5. 31—26 16—21 6. 32—28 19—23 7. 28 : 19 13 : 24. Это взятие постепенно входит в моду.

8. 37—32 14—19. Слабее 8. . .9—13 9. 32—28 21—27 10. 38—32 27 : 38 11. 43 : 32, и черные теряют драгоценные темпы.

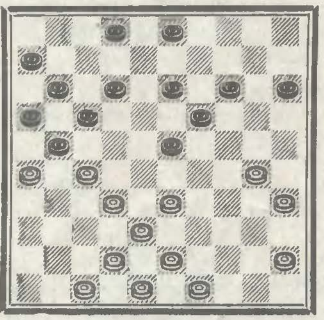
9. 41—37 9—13 10. 34—30 20—25 11. 29 : 20 25 : 14 12. 33—29 4—9. До сих пор события развивались, как в партии Безвершенко — Кореневский (чемпионат СССР, 1974 г.). Теперь претендент достает из багажа теоретическую новинку.

13. 30—24 19 : 30 14. 35 : 24 14—19 15. 39—33. При 15. 37—31 19 : 30 16. 31—27 22 : 31 17. 36 : 16 30—35 позиция принимала очертания третьей партии.

15. . .19 : 30 16. 29—23 18 : 29 17. 33 : 35. Планы сторон определились: черным открыт путь в центр, белые же взяли на прицел правый фланг соперника в надежде создать связку.

17. . .10—14 18. 46—41 5—10 19. 44—39 14—19 20. 36—31 10—14 21. 31—27 (жертва шашки весьма часто встречается в этом матче) **22 : 31 22. 41—36 11—16 23. 36 : 27 13—18.** Можно и 12—18, 7—11, 18—23, но какое построение выбирать в подобных положениях — дело вкуса.

24. 40—34 18—22 25. 27 : 18 12 : 23 26. 39—33 8—12 27. 37—31 9—13 28. 34—30 7—11 29. 31—27. Красивая идея проходила при 29. 33—28 15—20 30. 38—33 12—18 31. 43—38 20—24 (слабее 31. . .17—22? 32. 26 : 17 22—27 33. 31 : 22 18 : 27 34. 32 : 21 23 : 43 35. 49 : 38 11 : 22 36. 33—29 16 : 27 37. 30—24 19 : 30 38. 35 : 15) 32. 31—27 3—8, и, если 33. 47—41?, то 24—29!, 18—22, 8—12, 12—18, 17 : 46, 46 : 3. По выражению Вирсмы «космическая комбинация».



29. . .15—20. Напрашивался ход 29. . .2—8, но тогда 30. 33—28 15—20 31. 38—33 12—18 32. 43—38 20—24 33. 45—40 и нет развязки 33. . .17—22 ввиду 34. 26 : 17 22 : 31 35. 28—22!

30. 30—24. Вариант 30. 45—40 12—18 31. 40—34 20—25 32. 33—29 23—28 33. 32 : 12 17 : 8 34. 26 : 17 11 : 31 получал неожиданное продолжение: 35. 29—24, 36. 38—32, 37. 43—38, 38. 38—33, и угроза 34—29 доставила бы черным немало хлопот.

30. . .20 : 29 31. 33 : 24 19 : 30 32. 35 : 24 12—18! Нейтрализуя комбинацию 33. 24—19, 34. 32—28, 35. 43—39, 36. 42—38, 37. 48 : 10 ввиду 37. . .3—9! и на 38. 26—21 17 : 26 39. 10—5 белых ожидало 39. . .11—17 с идеей на любой отход дамки поддать три простые.

33. 45—40 23—28 34. 32 : 12 17 : 8 35. 26 : 17 11 : 31. Позиция упростилась, а после размена 13—19 и перевода в центр шашки «6» должна была полностью выровняться. Претендент, однако, издалека предвидел любопытный тактический нюанс.

36. 38—32 6—11 37. 43—38 11—17 38. 40—34 13—19 39. 24 : 13 8 : 19 40. 38—33 2—8 41. 33—29 8—13 42. 34—30 3—8 43. 49—44 8—12 44. 44—40 12—18 45. 32—28! Шашисты, знакомые с книгой Вирсмы «1000 миниатюр», безусловно, обнаружат сходство одной позиции с идеей в рассматриваемой партии. На 45. . .18—22 заготовлено 46. 29—23, 47. 30—24! с последующим проходом на поле 9. Гантварг минует подводный риф.

45. . .16—21 46. 42—37 31 : 42 47. 48 : 37 21—26. Ничья.

ГАНТВАРГ — ВИРСМА

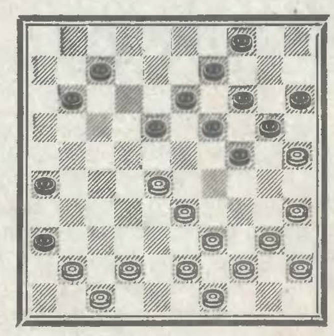
Девятая партия

1. 31—26 19—23 2. 36—31 14—19 3. 41—36 10—14 4. 46—41 5—10 5. 31—27 20—24 6. 36—31 16—21. Двойной размен менее популярен, чем система с 6. . .15—20.

7. 27 : 16 23—28 8. 33 : 22 18 : 36 9. 38—33. В известной партии Щеголев — Сейбрандс (Самарканд, 1969 г.) белые избрали 9. 34—30. Гантварг играет иначе.

9. . .12—18 10. 42—38 7—12 11. 16 : 7 2 : 11 12. 48—42 15—20 13. 32—28 17—21 14. 26 : 17 11 : 22 15. 28 : 17 12 : 21 16. 38—32 21—26 17. 32—28 8—12 18. 34—29 1—7 19. 40—34 3—8 20. 44—40 6—11 21. 50—44 10—15. Т. Сейбрандс считает, что точнее 21. . .11—16 и в подтверждение приводит вариант 22. 37—32 10—15 23. 43—38 18—23 24. 29 : 18 12 : 23 25. 49—43 24—29 26. 33 : 24 20 : 29. Белым нелегко защититься от грозящих комбинаций.

22. 34—30 18—23 23. 29 : 18 12 : 32 24. 37 : 28 13—18 25. 30—25 8—13.



Над позицией белых стали сгущаться тучи: очень сильна активная бортовая «36», да и к центру черные намного ближе. Здесь заслуживал внимания экстравагантный ход 26. 42—38, несущий несколько комбинационных мотивов: 26. . .26—31 27. 41—37 31 : 42 28. 33—29!; 26. . .11—17 27. 28—23 18 : 29 28. 38—32 29 : 27 29. 47—42 36 : 38 30. 43 : 1; 26. . .18—23 27. 40—34 23 : 32 28. 38 : 27 24—30 29. 35 : 24 20 : 38 30. 43 : 32 и нет 30. . . 26—31? из-за 31. 34—29 31 : 22 32. 25—20 15 : 33 33. 39 : 6.

Приближаясь

26. 40—34 24—30 27. 35 : 24 20 : 38 28. 43 : 32 11—17. Связку центра 18—23 ни в коем случае нельзя допускать. Чемпион мира прекрасно это понимая, решился на отчаянный шаг.

29. 34—29. Рассчитывая на 29. . . 26—31 попытать счастья в окончании после 30. 42—37, 31. 47 : 38, 32. 29—23, 33. 23 : 1. Однако Вирсма игнорировал эту возможность.

29. . .19—24 30. 29 : 20 15 : 24 31. 32—27 14—19 (если 31. . .26—31, то 32. 25—20) **32. 45—40.** При остром недостатке времени трудно рассчитать последствия 32. 27—21. Уверен, что в менее ответственной ситуации Гантварг не отказался бы от возможности подлить масла в огонь.

32. . .18—22 33. 27 : 18 13 : 33 34. 39 : 28 7—12 35. 44—39 12—18 36. 40—34 9—13 37. 39—33 18—23 38. 42—37 23 : 32 39. 37 : 28 26—31 (точнее 39. . .13—18) **40. 34—29 13—18** (опять жертва) **41. 29 : 20 18—23 42. 20—15 23 : 32 43. 14 : 23 31—37 44. 23—19 37 : 46 45. 19—13.** Любопытно, что партнеры пришли к положению, которое президент ФМЖД гроссмейстер П. Роозенбург предвидел еще при анализе 31-го хода белых.

45. . .17—21 46. 25—20 46—37 47. 13—8 37—48 48. 8—2 21—26 49. 20—14. Дань цейтноту (49. 47—41 и 50. 2—24 сразу приводило к ничьей). К счастью, эта неточность не имела тяжелых последствий.

49. . .32—38 50. 33 : 42 48 : 5 51. 2—30 5—23 52. 30—25 23—28 53. 25—34

Утрехт — к финишу

4—10 54. 34—25 28—17 55. 25—48 10—15 56. 48—37 15—20 57. 49—43 20—24 58. 43—38 24—30 59. 37—23 30—35 60. 23—34 17—22 61. 38—32 22—11 62. 34—45 11—17 63. 45—34 17—21 64. 32—28 21—27 65. 34—12 27—16 66. 12—45 16—2 67. 28—22. Ничья.

Выиграв десятую партию, Харм Вирсма изменил стратегию и в последующих поединках действовал с оглядкой. Дебютная инициатива была на стороне Гантварга, но развить ее не удавалось. В 11-й и 12-й встречах Вирсма пошел на жертвы, связанные с далеким расчетом. На поиски контршансов и опровержений партнеры тратили много времени, и игра заканчивалась в обоюдном цейтноте, причем небольшой перевес был уже на стороне голландского гроссмейстера.

В двенадцатой партии соперники долгое время повторяли вариант, детально разработанный Т. Сейбрандсом. На 16-м ходу Гантварг применил новинку.

ВИРСМА — ГАНТВАРГ

Двенадцатая партия

1. 32—28 17—22 2. 18 : 17 11 : 22 3. 37—32 6—11 4. 41—37 12—17 5. 46—41 8—12 6. 34—29 19—23 7. 32—28 23 : 32 8. 37 : 28 16—21 9. 40—34 14—19 10. 45—40 10—14 11. 41—37 11—16 12. 38—32 21—27 13. 32 : 21 16 : 27 14. 37—32 27 : 38 15. 43 : 32 5—10 16. 49—43 2—8 17. 42—38 19—23 18. 28 : 19 14 : 23 19. 35—30 7—11 20. 31—27 22 : 31 21. 36 : 27 10—14 22. 30—24 14—19 23. 47—41 19 : 30 24. 34 : 14 23 : 45 25. 14—10 9—14 26. 10 : 19 13 : 24 27. 41—36 17—22 28. 32—28 22 : 31 29. 36 : 27 24—30 30. 28—23 18 : 29 31. 33 : 35 11—17 32. 48—42 12—18 33. 42—37 8—13 34. 38—32 4—9 35. 43—38 18—23 36. 39—33 15—20 37. 35—30 13—19 38. 33—29 23 : 25 39. 27—22 17 : 28 40. 32 : 14 1—7 41. 14—10 9—14 42. 10 : 19 20—24 43. 19 : 30 25 : 34 44. 38—32 3—9 45. 32—28 7—12 46. 28—23 9—14 47. 37—32 14—20 48. 32—28 20—24 49. 28—22 24—29 50. 23—19 29—33 51. 19—14 33—38. Ничья.

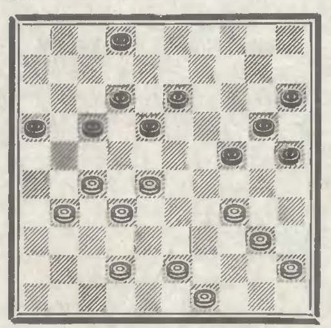
По мере того как матч приближается к концу, возрастает напряжение и... дает себя знать усталость.

В 13-й партии Гантварг по крупинкам собирал воедино малейшие позиционные плюсы.

ГАНТВАРГ — ВИРСМА

Тринадцатая партия

1. 32—28 20—25 2. 37—32 14—20 3. 41—37 10—14 4. 46—41 5—10 5. 31—27 19—23 6. 28 : 19 14 : 23 7. 33—28 9—14 8. 28 : 19 14 : 23 9. 38—33 13—19 10. 33—28 17—22 11. 28 : 17 11 : 31 12. 36 : 27 10—14 13. 39—33 8—13 14. 44—39 4—9 15. 33—28 7—11 16. 41—36 1—7 17. 43—38 11—17 18. 39—33 3—8 19. 50—44 7—11 20. 44—39 20—24 21. 48—43 17—22 22. 28 : 17 11 : 31 23. 36 : 27 24—29 24. 33 : 24 19 : 30 25. 35 : 24 23—28 26. 32 : 23 18 : 20 27. 38—33 6—11 28. 37—32 11—17 29. 42—37 13—18 30. 33—28 9—13 31. 37—31 14—19 32. 47—42 19—23 33. 28 : 19 13 : 24 34. 39—33 8—13 35. 33—28.



35. . .24—30. Вирсма, провоцировал Гантварга на 36. 43—38, 37. 49—44, 38. 28—23, 39. 32—28, 40. 27 : 9, чтобы ответить ударом 29—34, 20—24, 25 : 3. Однако белые закрылись 36. 43—39 и на повторную атаку 36. . .30—35 могли провести комбинацию — 37. 28—23, 38. 32—28 (!), 39. 45 : 34, 40. 27 : 9. Правда, при анализе после 40. . .20—24 41. 9—4 24—30 42. 34—29 30—35 43. 49—44 17—21 44. 42—37 12—18 (!) 45. 4 : 22 21—27 выигрыша так и не обнаружилось. Тем не менее в условиях надвигавшегося цейтнота это был неплохой шанс.

37. 49—44 13—19 38. 42—37 17—21 39. 31—26 12—17 40. 39—33 20—24 41. 34—30 25 : 34 42. 40 : 20 15 : 24 43. 44—39 17—22 44. 28 : 17 21 : 12 45. 32—28 18—23 46. 37—32 23—29 47. 28—22 29 : 38 48. 32 : 43 24—30 49. 43—38 19—23 50. 38—33 30—34 51. 39 : 30 35 : 24 52. 22—18 24—29. Ничья.

Дебют 14-й партии нарушил традиционное представление об игровом почерке соперников. Гантварг уступил центр и начал фланговое маневрирование. Все шло как нельзя лучше, но допущенная на 30-м ходу неточность (вместо 30. . .16—21 следовало избрать 30. . .11—17), и центр белых обрел силу. В цейтноте, не зная о том, что контроль уже позади, Гантварг на 54-м ходу допустил решающую ошибку.

ВИРСМА — ГАНТВАРГ

Четырнадцатая партия

1. 32—28 17—21 2. 33—29 20—25 3. 39—33 21—26 4. 44—39 16—21 5. 50—44 11—16 6. 38—32 14—20 7. 42—38 9—14 8. 47—42 6—11 9. 29—24 20 : 29 10. 33 : 24 19 : 30 11. 35 : 24 3—9 12. 39—33 11—17 13. 43—39 14—20 14. 34—29 18—22 15. 31—27 22 : 31 16. 36 : 27 9—14 17. 48—43 14—19 18. 40—35 19 : 30 19. 35 : 24 10—14 20. 44—40 7—11 21. 41—36 4—10 22. 46—41 14—19 23. 40—35 19 : 30 24. 35 : 24 10—14 25. 45—40 14—19 26. 40—35 19 : 30 27. 35 : 24 5—10 28. 28—22 17 : 28 29. 32 : 23 21 : 32 30. 37 : 28 16—21 31. 38—32 21—27 32. 32 : 21 26 : 17 33. 36—31 1—6 34. 49—44 10—14 35. 31—27 13—19 36. 24 : 13 8 : 19 37. 42—38 19—24 38. 39—34 14—19 39. 23 : 14 20 : 9 40. 29 : 20 15 : 24 41. 43—39 9—13 42. 34—29 12—18 43. 29 : 20 25 : 14 44. 28—23 18 : 29 45. 33 : 24 13—18 46. 41—37 2—8 47. 39—33 8—13 48. 44—39 18—23 49. 37—31 11—16 50. 31—26 6—11 51. 27—22 17 : 28 52. 33 : 22 11—17 53. 22 : 11 16 : 7 54. 38—32 7—11 55. 26—21 13—18 56. 24—19. Черные сдались.

В следующей встрече Гантварг применил острейший дебютный вариант.

ГАНТВАРГ — ВИРСМА

Пятнадцатая партия

1. 35—30 20—25 2. 40—35 15—20 3. 45—40 20—24 4. 50—45 10—15 5. 33—29 24 : 33 6. 38 : 29 5—10 7. 42—38 16—21 8. 47—42 21—26 9. 39—33 17—22 10. 44—39 12—17 11. 49—44 7—12. Насколько я знаю, подобная трактовка дебюта еще не встречалась в столь ответственных соревнованиях.

12. 32—28 1—7 13. 30—24 19 : 30 14. 35 : 24 14—20 15. 37—32 26 : 37 16. 42 : 31 22—27. При желании можно было форсировать упрощения: 16. . .10—14 17. 41—37 14—19 18. 48—42 19 : 30 19. 29—23 18 : 29 20. 33 : 35.

17. 31 : 22 18 : 27 18. 32 : 21 17 : 26 19. 40—35. Этот скромный ход очень понравился Т. Сейбрандсу. На 19. . . 10—14 белые переходят в наступление — 20. 36—31, 21. 41 : 32 с угрозой 34—30.

19. . .11—17 20. 28—23 17—22 21. 34—30 25 : 34 22. 39 : 30 7—11 23. 30—25. Вступление к необозримым осложнениям. Гантварг не опасается продолжения 23. . .22—28 24. 25 : 45 28 : 50 25. 43—39 50 : 30 26. 35 : 24.

23. . .10—14 24. 44—39 12—17. Вирсма отказывается от 24. . .13—19 25. 24 : 13 8 : 28 26. 35—30 9—13 27. 36—31 26 : 37 28. 41 : 23 13—19 29. 46—41 19 : 28 30. 41—37 и идет на форсированный вариант.

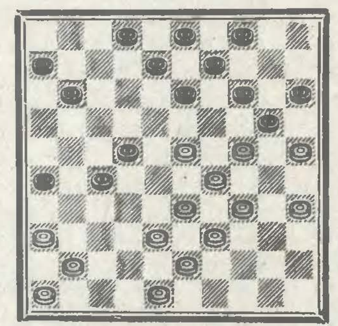
25. 45—40. Белые могли устремиться по образовавшемуся коридору в дамки: 25. 23—18 22—27 26. 18—12 17—22 27. 12—7, но эта вылазка заканчивалась плачевно после 13—18, 27—32, 22 : 31, 26—31, 18—23, 20 : 49.

25. . .17—21 26. 40—34 21—27.

(Окончание на 14-й стр.)

Приближаясь к финишу

(Окончание. Начало на 12—13-й стр.)



Дела белых складываются не блестяще. Это видно из вариантов: 27. 48—42 13—19 28. 24 : 13 8 : 28 29. 42—37 26—31 30. 37 : 26 20—24 31. 29 : 20 15 : 24; 27. 23—18 2—7 28. 41—37 11—16 (!) и далее 8—12 или 27. 24—19 13 : 24 28. 34—30 14—19 (!) 26—31, 22—28, 27 : 18, 18—22, 9—13, 4 : 44. Но чемпион мира приготовил сопернику сюрприз.

27. 24—19 13 : 24 28. 23—18 22 : 13 29. 34—30 (на сей раз двойная жертва) **14—19 30. 25 : 23 15—20 31. 30 : 19 13 : 24.** Материальное равенство восстановлено. Позиция белых не выглядит достаточно крепкой: есть опасность оказаться в кольце окружения.

32. 39—34 (плохо 32. 48—42 из-за 24—30, 4—10, 8 : 28, 26 : 48) **11—17 33. 48—42 6—11 34. 42—37 17—21 35. 37—31 26 : 37 36. 41 : 32 11—16.** Не получалось 36. . .4—10 37. 34—30 9—13 38. 30 : 19 13 : 24 39. 43—39 3—9 40. 32—28 (!), и на два естественных ответа следуют удары: 40. . .8—12 41. 28—22, 42. 23—19, 43. 29—23, 44. 33 : 4, или 40. . .11—17 41. 35—30, 42. 29—24, 43. 28—22, 44. 33 : 15.

Но и на поле 27 черным не удается закрепиться: **37. 46—41 21—26 38. 32 : 21 16 : 27 39. 41—37 2—7 40. 37—32 7—11 41. 32 : 21 26 : 17 42. 38—32** (черные отброшены от центра и вынуждены перейти к обороне), **11—16 43. 32—28 20—25 44. 29 : 20 25 : 14 45. 36—31 9—13 46. 31—27 17—21! 47. 34—29 21 : 32 48. 28 : 37 13—18 49. 23 : 12 8 : 17 50. 33—28 16—21.** Контрольные ходы сделаны. Становится ясно, что позиционного преимущества белых недостаточно для победы.

51. 37—31 3—8 52. 43—38 8—13 53. 29—23 4—10 54. 38—32 10—15. Ничья.

Специалисты считают эту партию самой интересной в матче.

В 16-й встрече было, кажется, продемонстрировано все, чем богато шашечное искусство: тонкое позиционное маневрирование, красивые комбинации. Одна из жертв поставила Вирсму в критическое положение. Несмотря на упорную защиту, чемпион мира четко провел заключительную часть партии и сократил разрыв в счете.

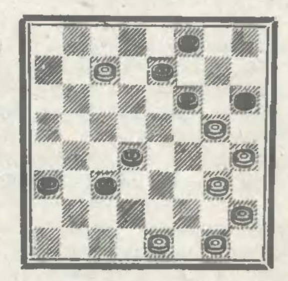
ВИРСМА — ГАНТВАРГ

Шестнадцатая партия

1. 33—28 17—21 2. 39—33 21—26 3. 44—39 11—17 4. 50—44 6—11 5. 31—27 18—23 6. 34—29 23 : 34 7. 40 : 29 20—25 8. 39—34 14—20 9. 43—39 10—14 10. 49—43 19—24 11. 37—31 26 : 37 12. 42 : 31 14—19 13. 47—42 5—10 14. 44—40 10—14 15. 31—26 1—6 16. 27—22 16—21 17. 41—37 12—18 18. 37—31 18 : 27 19. 31 : 22 8—12 20. 42—37 12—18 21. 37—31 18 : 27 22. 31 : 22 3—8 23. 36—31 13—18 24. 22 : 13 9 : 18 25. 46—41 11—16 26. 31—27 8—13 27. 41—37 7—11 28. 37—31 4—9 29. 48—42 2—8 30. 42—37 18—22 31. 27 : 18 13 : 22 32. 29—23 25—30 33. 34 : 25 8—12 34. 31—27 22 : 42 35. 38 : 47 9—13 36. 43—38 21—27 37. 32 : 21 16 : 27 38. 47—41 11—16 39. 41—36 6—11 40. 39—34 24—29 41. 33 : 24 19 : 39 42. 40—34 39 : 30 43. 25 : 34 20—25 44. 45—40 13—18 45. 34—29 14—20 46. 29—24 18 : 29 47. 24 : 33 20—24 48. 28—23 17—22 49. 26—21 11—17 50. 21 : 32 17—21 51. 40—34 15—20 52. 34—29 22—27 53. 23—19 24 : 13 54. 29—24 20 : 29 55. 33 : 24 12—18. Белые сдались.

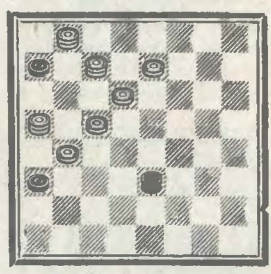
Счет стал $8^1/_2 : 7^1/_2$ в пользу Х. Вирсмы.

1136. А. КАТЮХА
Винница



Выигрыш

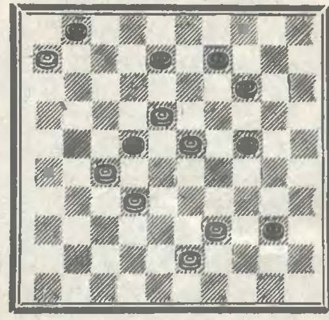
1137. А. АЛМОНАЙТИС
Литовская ССР



Запереть простую

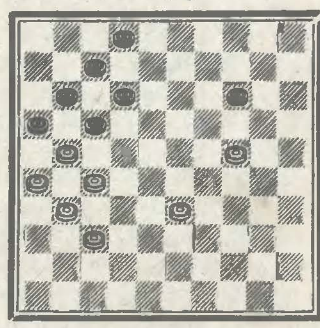


1138. Е. ТКАЧЕНКО
Днепропетровск



Выигрыш

1139. В. ГУЗИКОВ
Баку



Выигрыш

РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИЙ

«64» № 27

№ 1100 **В. Левицкий.** ab6, ed6, gf4! e : g5, cd2, d : f4! dc3, fe5 de7, e : b2 ef6, b : g7, ef2×.

Автор считал, что к выигрышу приводит 5. d : d2. Однако после 5. . .dc7, ef2 cb6, de1 hg7, ea5 gh6 — ничья.

№ 1101. **Г. Рудницкий** 47—41!, 46—41, 29—24!, 44—39!, 50—44, 49—43, 45 : 4, 4 : 26 18—23, 26—17 23—29, 17—39 1—7, 39—6 и 6—1×.

Идея комбинации не нова, но показана интересно.

№ 1102. **М. Левандовский.** 16—11, 11 : 2 23—28, 2 : 31!, 31—37, 36 : 27×.

№ 1103. **О. Рассадин.** 41—37, 47 : 49 36 : 18 А, 28—14, 10—15, 40—34, 15 : 1.

А. 36 : 13, 10—14, 49—43, 43—30, 11—2, 2 : 38, 38—49.

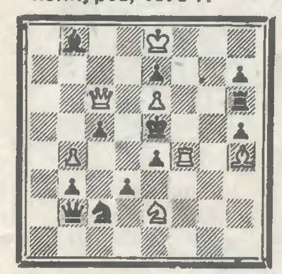
КОМПОЗИЦИИ — ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСОВ

№ 1. Иллюзорная игра 1...Cd6, Л:e6 2. Ф:e4, Ф:c5×. В сильном ложном следе 1. Кр:e7?! оба мата становятся угрозами, а тематическне ходы черных (Cd6, Л:e6) — защитами от этих угроз. 1...Cd6, Л:e6+ 2. Ф:d6, Ф:e6×, ио 1...Фd4! Подобиое сочетание угроз и матов в двух фазах задачи украинские проблемисты предложили назвать **темой Руденко**, много работавшего над такими идеями. Действительное решение открывается хорошим вступительным ходом, отдающим черному королю два свободных поля — 1. Кg3! — 2. Л:e4×, 1...Крd4, Кр:f4 2. Ф:c5, Ф:e4×, образуя с иллюзорной игрой тему Рухлиса. Жаль только, что нет парной игры с блокированием поля f4, дополняющей вариант 1...Фd4 2. Лf5×.

№ 2. 1. Фe8! h4 2. Фd8+ (угроза) Крe5 3. Фd4×, 1...Cc8 2. Кh7+ Крf5 3. Фe4×, 1...Cb1 2. Фf7+ Крg5 3. Фf4× — матовая картииа повторилась в третий раз. Такое же сочетание эхо-матов впервые было представлено в задаче Т. Риккитса, 1960 г. (Б. Крc6, Фe1, Лg2, Кd6; Ч. Крd4, Cd3, Кa8, пп. a4, b3, h4. 1. Фe6! — 2. Фf6+, 1...Ca6, Ch7 2. Фd5, Кb5+). Автору № 2 удалось «довести» комплекс матов до миниатюрной формы.

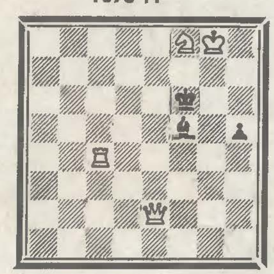
№ 3 — отличный пример эхо-игры в этюде. После 1. Лh7+ Крd8 2. Лg7 Кdf3+ 3. Крd1 возникает идейная позиция с двумя разветвлеииями. 3...g1Ф+ 4. Л:g1 К:g1 5. f3!! К:d7 6. Крe1 Крe7 7. Крf1! Кh3 8. f4!, и черный конь может пробиться к своим силам только через поле f4. 3...Кh4 4. Л:g2 К:g2 5. f4!! К:d7 6. Крe2! Кf6 7. Крf2 Кh4 8. f5!, отрезая отступление коню через поле f5. Уникальная находка известного харьковского этюдиста.

№ 1. В. РУДЕНКО, С. ШЕДЕЙ
I пр. Красноярск. конкурса, 1979 г.



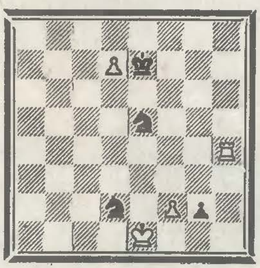
Мат в 2 хода

№ 2. Н. ПАРШЕНЦЕВ
Спец. поч. отзыв Мемориала Н. Малахова 1978 г.



Мат в 3 хода

№ 3. С. БЕЛОКОНЬ
I пр. Мемориала З. Бирнова, 1978 г.

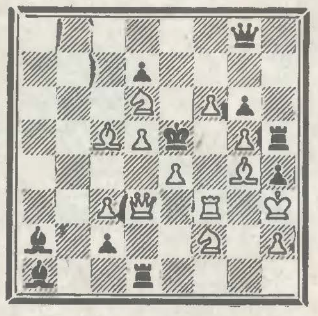


Ничья

№ 55. Д. БАКЧИ
Венгрия

Мат в 2 хода

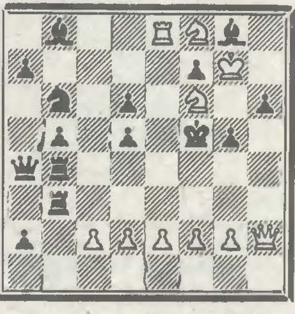
№ 56. В. СЫЧЕВ
Минск



Мат в 3 хода

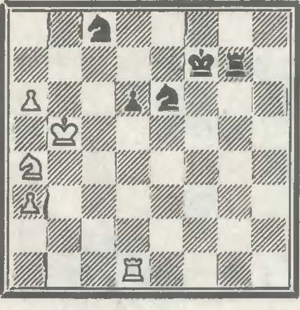


№ 57. Н. СПИРИН
Московская обл.



Мат в 9 ходов

№ 58. Ан. КУЗНЕЦОВ
Московская обл.
Б. РЫВКИН
Москва



Ничья

РЕШЕНИЯ ЭТЮДОВ И ЗАДАЧ

«64», № 2 — 1979 г.

№ 1. Г. ле Гранд. Иллюзорная игра 1...Лg3, Лh3, 2. Кe2, Кe6×. 1. Кd5? — 2. Фe3×, 1...Лg3, Лh3 2. Кf6, Кe7×, но 1...cd! Правильио 1. C:d5! — 2. Фe3×, 1...Лg3, Лh3 2. Cf7, Ce6×. Трехфазиая перемена матов на защиты 1...Лg3, Лh3.

№ 2. В. Антипов. Иллюзорная игра 1...Лf4, Лe5, Лf6, Лg5 2. Л:f4, К:e5, К:f6, К:g5. 1. Кр:b5 Лf4, Лe5, Лf6, Лg5 2. Кg5, Лf4, Кe5, Кf6, 1...Л:d5, Л:f7 2. Л:d5, Кg5. Перемеиа игры по «Лачному».

№ 3. Ф. Давиденко. 1. Cf2! — 2. Кe:d6 Кg3 3. e4+, 1...Кc1 2. Кb6+ C:b6 3. К:c3+ bc 4. e4×, 1...Кf4 2. Кe7+ C:e7 3. Кf6+ gf 4. e4×, 1...Л:d2, Кg3 2. К:d2, К:g3. Однако в тематических вариантах можно играть и 2. Кc5.

№ 4. А. Мамедов. 1. h4+! Кр:h4 2. Фf4+ Фg4 3. Фf6+ Фg5 4. Фd4+ Фg4 5. Ф:d8+ Фg5 6. Фd4+! Фg4 7. Фe3!! — цугцванг, 7...Фg7 8. Фh3+ Крg5 9. Фg3+ Крf6 10. Фc3+, 7...Cg6 8. Фe7+ Фg5 9. К:g6+! hg 10. Фe4 Фg4 11. Фe3!! — снова цугцванг, 11...Фg5 12. Фh3×.

№ 5. Л. Митрофанов. 1. g6! hg 2. f3!! a2 3. g4! d4! 4. C:d4 Крg5 5. Крg3! a1Ф 6. C:a1 d2 7. Cg7!! d1Ф 8. f4×.

№ 6. Э. Погосяиц (с заданием — ничья). 1. Кe1+ Крd2 2. Фh2+! Ф:h2 3. Кf3+, Крe3! 4. К:h2 Ch1! 5. Крg1 Крe2! 6. Кf1! f4 7. Кh2 Cf3 8. Кf1 Ch1 9. Кh2 Cf3 10. Кf1 Cg4 11. Кg3+! fg 12. Крg2 — ничья.

«64», № 4 — 1979 г.
Решение задач С. Лойда.

№ 14. 1. Фa1!! C:a1 2. Лf7! Лg1+ 3. Крa2, и у черных иет шаха на поле a1.

№ 15. 1. Cb5! ab 2. Фf1 Кр:d4 3. Фf6+, 1...Крf5 2. Фf3+ Крe6 3. Ce8, 1...Ch3 2. Ce8 Крf5 3. Фf3+, 2...Cf5 3. Cg6.

«64», № 7 — 1979 г.

№ 7. Х. Анимица. 1. Лc4? Л, C:c4 2. Фf1, Фg4×, но 1...e2! 1. Лe5! Л, C:e5 2. Фg3, Ф:e3×, 1...Кe2, Кe4 2. Фf1, Фg4×. 1. Cf4? Л, C:f4 2. Фg3, Фg4×, но 1...Кg2! Для полноты замысла не хватает перекрытия слона a6 и ладьи черных e7.

№ 8. Ф. Давиденко. 1. Кf2! — 2. Кd1, 1...c2 2. Cc3+ Кр:c3 3. Фe5×, 1...f5 2. Фe5+ Кр:e5 3. C:c3×, 1...ab 2. Cc5+ Кр:c5 3. Фe3×, 1...C:f3 2. Фe3+ Кр:e3 3. Cc5×. Побочиые решения 1. Фe2, Фc6, Лc8.

№ 9. В. Шкрыль. 1. Крd7! Крf6 2. g5+! Крf5 3. Крe7 Ce6 4. Кc4! Cc8 5. К:b6 Ce6 6. g3! Крe5 7. Кc4+ Крd5 8. g4!! C:g4 9. Кe3+ Кр— 10. К:g4 или 8...Cc8 9. Кb6+ Кр— 10. К:c8.

Электронный партнер

Выставочный комплекс на Красной Пресне. Здесь проходил шахматный турнир Спартакиады народов СССР. А недавно в этом здании была развернута международная выставка электронной техники — «Электронмаш-79».

И вновь идет сражение на шахматной доске. Фирма «Консьюмента-компьютер» из ФРГ демонстрирует электронно-вычислительную машину, способную играть в шахматы. Небольшой(размером с книгу) компьютер может быть настроен на различный класс игры (это зависит от времени, которое «отпускается» машине на обдумывание, — от 5 секунд до трех минут). Машина может решать задачи-двухходовки, анализировать позиции, показывать заложенные в ее программу учебные партии.

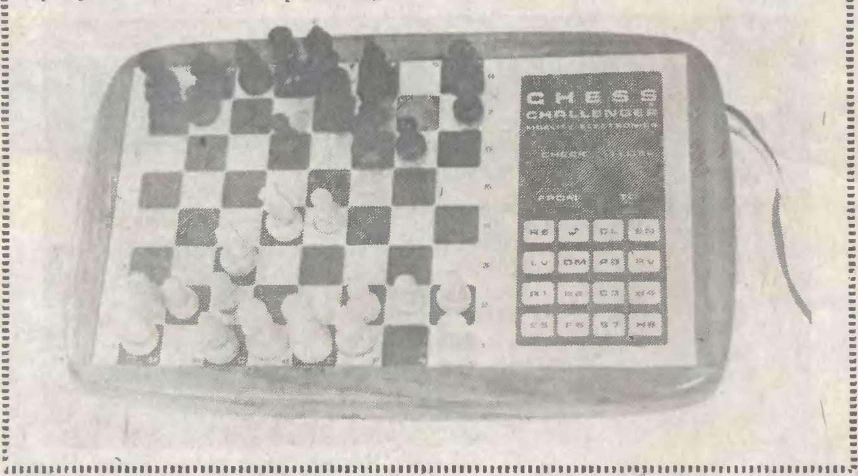
Конечно, по силе игры этот компьютер уступает шахматным программам, оспаривающим первенство мира. Но если для сложной вычислительной машины требуется целый зал, то изделие западногерманской фирмы помещается на обычном столе. Можно предположить, что с развитием вычислительной техники микроЭВМ будут играть все лучше и лучше.

Вот одна из партий, сыгранная компьютером, который был настроен на так называемый «средний» уровень игры (время на обдумывание одного хода — 35 секунд). Соперником машины, игравшей черными, был кандидат в мастера.

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c5 4. c3 cd 5. cd Kc6 6. Kf3 Ce7 7. Ce2 Cd7 8. Kc3 Kh6 9. 0—0 Фb6 10. C:h6 gh 11. Фd2 Ka5 12. b3 Фb4 13. Лfc1 Лc8 14. Лc2 h5 15. Лac1 Kc6 16. Фf4 h6 17. Kb5 a6 18. Kd6+ C:d6 19. ed b5? 20. Фf6 Лf8 21. Л:c6. Черные сдались.

М. ГУТКИН.



ЮГОСЛАВИЯ

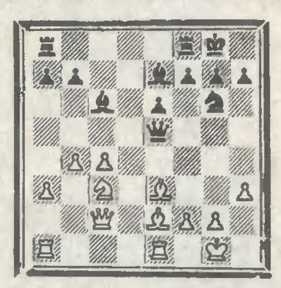
Спортивные результаты международного турнира, проведенного в югославском городе Тузла, уже известны читателям «64»: итоги соревнования опубликованы в предыдущем номере еженедельника. Приводим партию, отмеченную призом за красоту.

В. РАИЧЕВИЧ — Д. ЧИРИЧ

«Тузла-79»

Славянская защита

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 c6 4. e4 de 5. K:e4 Cb4+ 6. Kc3 c5 7. Ce3 cd 8. C:d4 Kf6 9. a3 Ce7 10. Kf3 0—0 11. Фc2 Kc6 12. Ce3 Kg4 13. Cf4 Фa5 14. h3 Kge5 15. K:e5 K:e5 16. Ce2 Kg6 17. Ce3 Cd7 18. 0—0 Cc6 19. b4 Фe5 20. Лfe1.



20. . .C:g2 21. Kp:g2 Kh4+ 22. Kpf1 Фh2 23. Фe4 f5 24. Ф:e6+ Kph8 25. Cd3 Cf6 26. Лac1 Лae8 27. Фd5 f4 28. Фh5 Ф:h3+ 29. Kpe2 Л:e3+ 30. fe Ф:e3+ 31. Kpf1 Ф:d3+ 32. Ke2 Фh3+. Белые сдались.

***

Вслед за турниром «Тузла-79» финишировал еще один международный турнир, проводившийся в **Вировитице** в ознаменование 35-й годовщины освобождения этого города. Здесь успех сопутствовал хозяевам поля — югославским шахматистам, которые заняли три первых места.

Победителем турнира стал гроссмейстер **Владо Ковачевич**, набравший 10 очков из тринадцати. Второе место занял с 9 очками чемпион Югославии **Иван Немет**, а третьим на финише был международный мастер **Иосип Рукавина** — 8½ очков.

Лучшим среди гостей оказался экс-чемпион Европы среди юношей **Любомир Фтачник** (Чехословакия). Набрав 8 очков, он поделил четвертое—шестое места.

ПУЭРТО-РИКО

В небольшом турнире, проведенном в Сан-Хуане в ознаменование 50-го конгресса Международной шахматной федерации, участвовали шахматисты Европы, Азии, Африки, Австралии и Америки.

Лучшего результата добился **К. Торстейн** (Исландия), набравший 7½ очков из девяти. Шесть партий он выиграл и три завершил вничью.

Второе место занял **У. Адианто** (Индонезия) — 7 очков. Столько же очков набрал и **М. Балликора** (Аргентина), но по таблице коэффициентов ему присуждено третье место.



Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ

№ 43 (590) | Выходит по четвергам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Л—54956 Зак. 3701 Типография издательства «Московская правда», Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7.